छठवें छापे की प्रस्तावना

सन् १९०७ ईसवी में हमने एक लिपि से पलटू साहिव की कुंडलियाँ थोड़े से आरिल छंद हत्यादि के साथ छापी थीं और फिर कुछ रेख्ते, मूलने और भजन मिले जिन्हें एक छोटी सी पुस्तक के रूप में सन् १६० में छापा परन्तु इन पदों की दूसरी लिपि न मिलने के कारन उनके मुकावला और मली माँति जाँच करने का मौका न मिला छपनी अन्प बुद्धि अनुसार दो पलटूपथी साधुओं से जहाँ तहाँ पूछ कर छाप दिया। हाल में बावा सरजूदास जी पलटूपथी, पुराना कोपा जिला आजमगढ़ के महन्त से भेंट हुई और इन परोपकारी महात्मा ने छपा करके हमको अपनी हस्त-लिखित पुस्तक पलटू साहिब की बानी की दी जिससे मिलान करके जुटियाँ जो पहले छापे में रह गई थाँ ठीक की गई और बहुत सो नई मनोहर कुंडलियाँ, रेख्ते, मूलने, आरिल छद, किबत, सवैये और भजन के पद चुनने का भी अवसर मिला। यह सब पहिले छपे हुए पदों के साथ नये सिर से तीन भागों में इस कम से छापे जाते हैं:—

भाग १-कुडलियाँ।

भाग २--रेंख्ता, मूलना, श्ररिल, कवित्त श्रीर सवैया।

भाग ३—रागों के शब्द या भजन, श्रौर साखियाँ जो ठाकुर गंगावख्श सिंह जमींदार मौजा टेंडवा जिला फैजावाद ने कृपा करके भेजीं।

इस सहायता के लिये हम महंत सरजूदासजी को मुख्य कर श्रौर ठाकुर गंगावख्श सिंह जी को हृदय से धन्यवाद देते हैं। महंतों में हमको श्राज तक ऐसे कोई नहीं मिले थे जिन्होंने श्राप श्रपने पंथ के प्रचारक महात्मा का प्रथ स्वच्छ परोपकार के निमित्त बड़े उत्साह से छापने को दिया हो।

इलाहावाद } सन् १९५४ { चधम एडिटर संतवानी-पुस्तक माल

जीवन चरित्र।

महातमा पलदूदास जी (पलदू साहिव) के जीवन-चरित्र के हम बहुत दिन से खोज में हैं परन्तु कहीं से पूरा हाल आज हक नहीं मिला यद्यपि कितने ही अन्य देखे गये और देश देशान्तर के साधुआं, विद्वानों और निज पलदूपथी महन्तों से दिखापत किया गया। पलदूदासजी के सगे भाई और परम भक्त पलदूपसीद ने (जिनका संसारी नाम कुछ और ही था) अपनी 'भजनावली" नामक पुस्तक में थोड़ा सा हाल लिखा है जिससे निश्चय होता है कि पलदू साहिव ने नगपुरजलालपुर गाँव में एक काँदू विनया के कुत्र में जम्म लिया जिसे 'भजनावली" में नंगाजलालपुर के नाम से लिखा है। यह गाँव फैजाबाद के जिले में आजमगढ़ की पिट्यम सीमा से मिला हुआ है, नंगाजलालपुर नाम का कोई गाँव आजमगढ़ या फैजाबाद के जिले में नहीं है। यही उनके पुरोहित गोविद्जी महागज रहते थे और होनों न वावा जानकीदास नामक साधू से उपदेश लिया था, पर उनकी शांति नहीं हुई इस लिए सार वस्तु की खोज में दोनों निकले। गोविद्जी जगन्नाथपुरी को जाते थे कि रास्ते में

भीखा साहिव के दर्शन मिले जिनसे गुप भेद प्राप्त हुआ। तब गोबिंदजी पलदू साहिव के पास लौटकर आये और पलदूसाहिब ने उनसे सार वस्तु का उपदेश लेकर उन्हें गुरू घारण किया। भजनावली के तीन दोहे यहाँ लिखे जाते हैं:—

नंगाजलालपुर जन्म भयो है, वसे अवध के खोर।
कहें पलटूप्रसाद हो, भयो जक्त में सोर॥
चार वरन को सेटि के, भक्ति चलाई मूल।
गुरु गोविंद के बाग में, पलटू फूले फूल॥
सहर जलालपुर मूड़ गुड़ाया, अवध तुड़ा करधनियाँ।
सहज करें व्योपार घट में, पलटू निर्गुन बनियाँ॥

पलद् साहिव उन्नीसर्वे शतक विक्रमीय में वर्त्तमान थे — अवध के नवाब शुजाउद्दौला श्रीर हिन्दुस्तान के वादशाह शाह श्रालम इनके समकालीन थे जिनको हुए डेढ़ सौ बरस का जमाना बीता। यह महात्मा सदा गृहस्थ श्राश्रम में रहे श्रीर इनके वंश के लोग श्रव तक नगपुरजलालपुर के गाँव में मौजूद हैं।

पलदू साहिब बहुत काल तक फैनावाद के श्रयोध्या नगर में विराजमान थे जहाँ-उन्होंने श्रपना सतसंग खड़ा किया श्रीर श्रपने उपदेश से श्रनेक जीवों को चिताया। इसी स्थान पर उन्होंने शरीर त्याग किया श्रीर वहाँ उनकी समाधि श्रीर संगत श्रव तक मौजूद हैं। श्रीर जगहों में भी इन महात्मा के श्रनुयाइयों की संगत हैं श्रीर पलदूपंथी साधू श्रीर गृहस्थ तो थोड़े बहुत भारतवर्ष क हर विभाग में पाये जाते हैं।

पलटू साहिव की प्रचंड महिमा और कीर्ति को देख कर अयोध्या और आस पास के अखाड़ों क बेरागियों के चित्त में वड़ी जलन और ईषी पैदा हुई जिसका इशारा पलटू साहिव ने अपनी वानी में भी जगह जगह पर किया है। कहते हैं कि यह ईषी इतनी वढ़ी कि इन दुष्टों ने गुट करके पलटू साहब को जीते जी जला दिया परन्तु उसी समय और उसी देंह से वह किर जगननाथपुरी में प्रगट हुए और तत्काल ही किर गुप्त हो गये। इसके प्रमाण में यह साखी दी हुई है:—

अवधपुरी में जरि मुए दुप्टन दिया जराय। जगन्नाथ की गोद में पल्टू स्रुते जाइ।।

इनके वहुत से चमत्कार श्रीर मोजजे मुर्दी के जिलाने इत्यादि के प्रसिद्ध हैं जिनके यहाँ लिखने की श्रावश्यकता नहीं है।

फरवरी १९५४

श्रधम एडिटर, संतवानी-पुरतक माला ।

सूची रेखतेँ की

ষ্ঠ্য		ज	
श्रष्टदल कँवल के पात को तोरि कै	२८	जक्त के नाथ की जागती कला है	20
त्रातम सोई उपाधि का मूल है	१५	जाहि तन लगी है सोई तन जानिहै	8
3	•	जोग को पाइ के जुगत को-ध्याइ के	₹(
इक कूप गगन के बीच यारी	२८	जोग ना जुगत ना प्रानायाम ना	3
इधर से उघर तू जायगा किधर को	38	त	
ū		तन मन धन सव श्रानि श्रागे घरै	१८
एक अनेक अनेक फिर एक है	Ę	तिरकुटी घाट को उत्तर सम्हारि के	३०
एक ही फाँस में बभी तिहुँ लोक सब	१६	तेल का कसव तमोली जो सीखेगा	२१
क		तुरक लै मुदी को कन्न में गाड़ते	30
कफन को वाँधि के करे तब छ।सिकी	११	द्	
काच कंचन सेती भेद ना राखही	6	दास कहाइ के श्रास ना कीजिये	80
काछ जो काछिये नाच सोइ नाचिये	38	दृष्टि कच्छप के री ध्यान जो लाइये	80
काम श्री कोघ को श्रागि विनु जारि कै	३४	देखि निन्दक कॅहे करेौं परनाम मैं	31
कूद वे वाकके कहर दरियाव में	१८	देह श्रीर गेह परिवार को देखि कै	•
कोटि है बिस्तु जहॅं कोटि सिव खड़े हैं	३	ध	
कौन तू सकस है चेत कर आपु को	6	घन्य हैं संत निज घाम सुख छाड़ि कै	1
कनफटा सिर जटा नखी ठाढ़े सुरी	36	न	
ख		नाचना नाचु तो खोलि घूँघट कँहै	१९
खैं चि समसेर तब पैठ्ठ रनसेर में	१२	नासूत मलकूत जबरूत माना	30
ग		4	•
गगन के बीच में श्रमी की वंद है	२७	पवन पानी कहै अगिन से जोरि कै	
गगन के बीच में ऐन मैदान है	२७	पाँच ने सकल संसार को वसि किया	3.
गगन में दामिनी चौक में चाँदनी	२८	पीवता नाम सो जुगन जुग जीवता	38
गगन में मगन है मगन में लगन है	१०	पुन्न जो करें सो पुन्न को पाइहै	0.0
गगन मैदान में ध्यान घूनी घरै	3	पूरव ठाकुरद्वारा पिन्छम मक्का बना	88
गाय वजाय के काल को काटना	१७	पूरव में राम है पिंछम खुदाय है	3:
गुरू का सबद दोड कान में मुद्रिका	२१	प्रेम की घटा में बंद परे पटापट	रू ११
गुरू के भेद को पाइ के सिकिलि कर	१३	CE .	55
गुरू जो दिया है सोई तू लिये रहु	88	फकीर के वालके गुसा ना कीजिये	~ -
गुरू तो कीजिये वूमि विचारि के	२		₹;
गुरु पूरा मिले झान साधन करै	8	व 	
घ		वाम्हन तो भये जनेऊ को पहिरि क	३्
घट श्री मठ ब्रह्म इ सव एक है	8	विना सतसंग ना कथा हरि नाम की	
छ		घोछ हरि नाम तू छोड़ि हे काम सव	•
छोड़ि कथनी केंहै ज्ञान से जुदा रह	રજ	भ	
छोड़ि के ज्ञान को होय विज्ञान जव	28	भक्त के नाथ को जक्त की लाज है	1
छोदि वेकाम को काम करु आपना	१६	भक्त से द्रोह करि कोज ना बचा है	38

	[4	1	
भव सिंधु के पार जो चाहिये जान को	१	होय रजपूत सो चढ़े मैदान पर	१२
भाग रे भाग फक्कीर के वालके	\$ 3	होहु सिप बालके काम करु वृिम के	86
माग र माग कानकार क नालक	**	ছা	•
मने को राज है एक तिहुँ लोक में	३०	ज्ञान का चाँदना मया त्राकास में	२३
मने मूरति करै तनै देवल बना	Š	ज्ञान दल छोहनी भाछु वानर लिहे	१३
मरै सिर पटिक के घोख घंघा करें	Ġ	ज्ञान ना ध्यान ना जोग ना जुगत है	34
महा दल मोह पर संत जन चढ़े हैं	१२	ज्ञान समाज में जाय वैठे जवे	88
माया कर जोरि के भई श्रागे खड़ी	२	सूची भूलनेाँ की	
माया कलवारिनी देत विप घोरि के	३२	श्चा श	
भाया की लहर संसार सब मगन है	३२	श्रनुभै परगास भया जिसको	४१
माया के फंद से बचा ना कोऊ है	38	श्रपने सरूप को जिन्ह पाया	٥ <i>۲</i> 4=
माया है राम की लगैगी दौरि के	३२	श्रासिक इसक पर जो भये	४२
मुद्रा को पाइ के करम को त्यागिये	२०	ं इ	84
मुलुक सरीर में भया नवाव मन	38	इक नाम अमोलक मिलि गया	120
. य	•	इलम पढ़ा पर श्रमल नहीं	४० ५०
यार फक्कीर तूपरा किस ख्याल में	२्२	उ	70
यार फक्कीर तू वाँधु फाका कँहै	२२	उठै मनकार गगन के वीच में	५७
यार फक्कीर फकीरी जो,कीजिये	२३	उस घर का भेद न कोउ जाने	46
₹		उस देस की बात मैं कहता हूँ	५७
राखु परवाह तृ एक निज नाम की	३	उसी सावज को मारना जी	85
राज तन में करें भक्ति जागीर लें	१३		2~
राम के नाम से भूलना नाहिं है	१०	જો	
स		श्रीर को मैं नहिं जानत हों	५९
सत्त को जीन सन्तोष लगाम है	१४	क	
सवद विवेकी मिलै जी स्त्राइ के	0	कटाच्छ के हमरी श्रोर ताको '	३६
सातहू सर्ग श्रपवर्ग के पार में	२९	कर्म विना निह ज्ञान होवै	५६
सील की अवध सनेह का जनकपुर	३६	कवायत श्रसमान के वीच होवे	४३
सुन्दरी पिया की पिया की खोजती	१९	कोइ जोग जुगत की साधन में	४३
सुन्य के सिखर पर श्रजब मंहप बना	३७	घ	
सुरति जमुना वही ज्ञान मथुरा वसा	३५	घर घर से चुटकी माँगि के जी	५२
संत श्री राम को एक के जानिये	Ø	च	
संत की निन्दा को करत जो देखिये	33	चढ़ी नाम भाठी चुनै प्रेम प्याला	४५
संत दरबार तहसील संतोष की	v	चला चली की राह मेंहै	६२
संत संसार में श्राय परगट भगे	Ę	चोर साह का काला मुँह करिके	६१
संतोष के घरे से खाय गज पेट भरि	ह ७	ज	
संसार सुख छोड़ि के भया फक्कीर त्	२२	जक्त की प्रीति को देख लिया	40
E 2		जग मैं नाहीं तब वह आया	48
हद श्रनहद के पार मैदान है	२६	जाय संत सेवा में लागि रहै	५५
इम वासी उस देस के पूछता क्या है	२४	जिस चोट लगी है ज्ञान की जी	५६

Ę	1

जो गया साहिब के खोजने की	५६	ৰ	
जङ्गल के बीच मङ्गल करे	४३	लगन जिसी से लागि रही	89
द्		स	
द्वादस प्राँगुर वैठे चले	६०	सच्चे साहिब के मिलने को	४६
दुनिया केंद्रे जब तरक किया	48	सतगुरु ऐसा तलास कीजै	३९
दुरवेस उधर की वात कही	६२	सतगुर साहिब जव मिहर करी	35
दीद वर दीद नजर त्रावे	88	स्यार की चाल को छोड़ वे बालके	48
		साहिव के दास कहाय यारी	80
ध	88	साहिव मोर कुछ एक नाहीं	48
धरम करम सब छोड़ि दिया	88	सील सनेह सीतल बचन	४२
प		सोरहो सिंगार बनाइ के जी	४७
प्रतिविव श्रकास को देखा चहै	46	संप्रह त्याग दोऊ को छोड़ि देवे	४२
पराई चिता की श्रागि मेंहै	४०	सन्तन की निंद न कीजिये जी	ξo
पहिले फना फिर सेख होवे	48	सन्तन के बीच में टेंढ़ रहें	રું
पहिले ससार से तोरि स्रावी	४८	_	Ο,
पात पात के आपा छुटाय देवें	५५	ह हमता ममता को दूर करै	५३
पाँच भूत जो वस्सि किया	88	हमने यह बात तहकीक किया	४०
पूरव पुन्न भये परगट	38	हवा केंद्रै खामोस करें	४४
पैदा भया मुट्टी वाँधे	४६	हवा कर खानाच कर	4.6
पहित श्रज्ञर को वृभि गया	६१	सूची श्रिरिल छंदेॉ की	
দ্দ		ষ	
फहम को फौज बनाय के जी	४८	श्रजगर ना व्योपार करन कल्ल जात है	= 3
ন		श्चटिक रहे सब जाय मायाका चहला भ	गरी ६=
वड़ा भया तो क्या भया	५५	अनहद बाजै तूर सुन्त में घजा फरक्कै	60
वितया यह वानि न छोड़ता है	४९	श्रारध हरध के बीच वसा टक सहर है	60
वादसाह का साह फकीरी है जी	88	श्रर्ध उर्ध के बीच हिंहोला चङ्ग है	60
वासी टकड़ा को माँगि खाना	५२	अस्तुति से बुस होय निंदा में कोघ है	६७
विना मूल के माड़ इक ठाढ़ि रहा	४९	श्रागम कहें न सन्त मड़ेरिया कहत है	६५
वेद पुरान पंडित वांचे	५९	श्राठ पहर की मार विना तरवार की	હરૂ
भ		श्राया मूठी वाँधि पमारे जायगा	હે
भजनीक जो होय सो भजन करें	६०	श्रातम का वाच्छाह दुहाई मुलुक में	90
भूत पिचास जो पूजत हैं	६१	श्रासन दृढ़ जो होय नींद श्राहार में	६५
भूले मन को समुकाय लीजै	४४	श्रासन दृढ़ हैं रहें जगत से हारना	७५
H		श्रासिक चला सिकार बड़े द्रियाव में	68
माया संसार को जीति त्राई	४९	粗	• 1
मुक्ति मुक्ति सब खोजत है	५७ ५७	ऋदि सिदि से वैर संत दुरियावते	६४
मेरी मेरी तू क्या करै	પર	श्रौ	70
मोटी माया तो सब तजै	યૂર	जा श्री वे वासन नीर सो पिंड सॅबारिया	
₹		का य जातम गार ता १५७ सव॥ स्या	66
राजा रंक को एक जाने	ષ્ઠર	क्वा महल उठाय कवा सव भवन है	40
	0/	that the same and that the	40

कडुवा प्याला नाम पिया सो न जरै	ড ঽ	स	
म्या लै श्राया यार कहा ले जायगा	६९	मूठ साच कहि दाम् जोरि कै गुड़िने	७२
करम रहे दुइ लिखे पत्र एके मेँहै	૮	मूं अ सब संहार मूठे पितयात है	६९
करते वट्टा ट्याज कसव है जगत का	६८	टोप टोप रस त्र्यानि मक्खी मधु लाइया	LC 🗘
करामाति नट खेल अन्त पिंछतायगा	६९	हाय दाय रस जामि मयसा मधु साइया	91
	00 2	डाड़ी पकरे ज्ञान द्विमा के सेर है	وي
करामात सब मूठ विस्वास को आपना	७२	डेरे लोक की लाज परलोक नसायगा	46
कितया नान-पुलाव पेट मरि खाय के	-	π	
काम क्रोध वसि किहा नींद अह भूखको		तिरगुन रोग प्रचंड जगत सब मिर् गया	६३
के तक कहा पुकारि कोऊ नहिँ वूमता	20	तिरवेनी के घाट नाव को आनि के	८२
केतिक जुग गये बीति माला के फेरते	७६	तिल को तेल वसाय फूज के संग में	६६
केतिक फिरें च्दास वने बन घावते	90	तीरथ वत में फिरे वहुत चित लाइ के	७इ
केंहू भेष में नाहर रहे श्रड्वृङ्ग है	६५ -	तीरथ संत समाज आतमा गंग है	७९
कौन सकस करि जाय नाहिँ कछु खबरहै	८२	तीसो रोजा किया फिरे सव भटकि कै	७७
करम वँघा संसार वँधावे श्राप से	66	तुरी श्रठारह लाख श्रमीरी बलख की	६७
कका केती कही समुकाई कहा""	<i>ج</i> ٧	द्	-
ख व		दिया जक्त वैराग माया कलवारिनी	68
खाला के घर नाहिँ भक्ति है राम की	७२	दीन्हा संतन डारि राम पर भार है	ু ত
गगन महल के बीच अभी मारि लागिनी	60	दुख सुख मन्पति विपति मान श्रपमान	हैं ६५
गाड़ि ज्ञान को वास सुरित की डोरि है	58	दुरमित जेहि माँ वसै ज्ञान हर लेत है	८५
गोरख डारा कूप मेंहै लै द्रव को	Ęw	दृष्टि कमठ का ध्यान गगन मे लावना	ug
च	40	देव पित्र दे छोड़ि जगत क्या करैगा	७३
चलती चक्की देखि दिया मैं रोय है	104	# # T	
<u>র</u>		धरौ फूँ कि के पाँव कुसँग ना की जिये	७५
छोड़ों ना दरवार इसिम पर मरौंगा	७३	नविन गरीवी द्या भक्ति का मूल है	८३
जक्त भक्त कछु नाहिँ वीच में रहि गये	60	नापै चारिड खूँट थहावै समेंद को	
जग के लेखे जोगिया वाचर होइ गया	4.2 €2	ना वाम्हन ना सह न सैयट मेख है	৬৬ ১১
जगमग जोति जगाव मिरिहिरी वीच में		ना वाम्हन ना सूद्र न सैयद सेख है नाम डोरि है गुप्त कोऊ नहिं जानता	६३
जननी रहे तो बाँम पे साकट ना जने		निकरे घर को त्यागि लराई करन को	ر <u>۲</u>
जप तप ज्ञान वैराग जोग ना मानिहीं	८७	निकरे जग से तोरि भया मन त्याग में	69
जहाँ न जप तप नेम ज्ञान ना ध्यान है	68	नित उठि सुनै पुरान धसै वैराग ना	4
जानि वृक्ति के परै श्रापसे भाड़ में	८२	प	~ 7
ज्ञान जाना के पर आपसे माड़ म	58	पगरी धरा उतारि टका छु: सात का	ξC
जिन्ह के ज्ञान वैराग भक्ति में प्रीति है	६४	पच्छिँ गंगा वहें पानी है जोर का	63
जिन्हें भरोसा एक वार नहिँ वाँकता	as.	पहिले कवर खुदाय आसिक तव हूजिये	७२
जीवन कहिये भूठ साच है मरन को	६९	पहिले हैं वैराग् भक्ति तव कीजिये	49
जीवन है दिन कार भजन करि लीजिये	६४	पुरजे पुरजे उड़े मृठ भरि ना कई	६३
जो कोइ चाहै नाम तो नाम अनाम है	६३	দ	
जो जनमा सो मुत्रा नाहिँ थिर कोइ है	•	फूटि गया श्रसमान सबद की धमक में	€ ₹
जो तुमको है चाह सजन को देखना	७२	फूलन सेज विछाय महल के रंग मे	9
जो तू चाई नाम वैठु सतसंग में	્રફ હ	वनियाँ जाति मैं श्रध्म वड़ाहौँ पातकी	53
जैं। लिंग पहुँचे नाहिँ क्ये ना मूठी वार	गेटर	वातन के री लाग चले तरवार है	- C

वार न बाँके मोर कोई क्या करैगा समुभि वृभि पगु धरै मरे की चाल है S ७२ वाँघे वनिया हाट नहीं है लावना विगत दाग जो होय ज्ञान में चक्की सस्ते मेंहै अनाज खरीद के राखते 69 ६८ ६५ सहज कृप में परै सहज रन जुमाना 68 बिना जंतरी जंत्र वाजता गगन में 68 साफी छानै सुरति घमल हरि नाम का 49 साहिब के घर बीच गया जो चाहिये ७४ भक्त द्रोह जिन्ह किया कोऊ ना बचा है وي साहिव के दरबार कमी किस बात की 52 भक्ति करें कोई सर जक्त से तोरि के ७३ सिंह जो भूखा रहें चरे न घास को ७४ भजि लीजै हरि नाम सोई तो नफा है ६९ सुखमन नरी भरावे पुरिया ज्ञान की भूखे औं पेट भरे दोस सब लावते 56 ८२ सुन्न समाधि के वीच ध्यान को लावना ८० भला एक न दोय सकल संसार है 25 सुपना यह संसार लागता आह कै भूलि रहा संसार, काँ चि की मलक में 600 SO सुर नर मुनि इक समय सबै मरि जाहिंगे७० भंग भजन में करै दुष्ट यह पेट है 20 संत का मैं संत मोर अतर ना तनिक है ६६ मन ना पकरा जाय वहादुर व्वान है 63 संतन किया बिचार पुजबे को दोय है ६६ मन माया ना तजै उलटि फिरि लागता 6 सतन किया वियाह दुलिहनी ज्ञान की ८८ मन में विनती करै डगमगी छोड़ि दै UX संत भये बादसाह गैव के तखत पर Éß मरे मेंहे जिव डरे जिवे की चाहना ६७ संत सोई हैं जाय संजम में जो रहें ७इ मसक्कत ना हुँ सकी मुझया मुझ तब माता बालक करें राखती प्रान है ६८ सन्त हमारी देँ ह श्रीर ना कोऊ है ६६ ८२ सन्त हमारे प्रान रहे। मैं साथ में ६६ माया श्री बैराग दोऊ मे बैर है ७६ माया ठिंगनी बड़ी ठेगे यह जाति है हरि के दास कहाय जतन ना कीजिये 60 96 माया यार फकीर केंहै जंजाल है 80 हरि चरचा से वैर सत वह त्यागिये ७५ मुसलमानके जिवह हिन्दू के मारै मटका ८८ इरि जन हरि हैं एक सबद के सार में ξo मैं जानों जग स्यान जगत है बौरहा 5 हरि होरा हरि नाम फेंकि वेहिँ देत हैं 64 मोह माया को त्यागि जगत से भगे हैं ६५ हाथ गोड़ सब वने नाहिँ श्रव डोलता 60 सूची कवित्तों की यार लगाया वाग तेही का फूल है ७९ श्रफर फरावें गाछ रैनि को दिन करें 66 चाहेाँ ना चारि धाम चाहेाँ ना सात पूरी ९५ रहते रोजा नित्त सॉॅंम के मुरगी मारै 55 नये नये फलसन में बाम्हन जलभरतरोज ५७ राम के घर की वात कसीटी खरी है υĘ नहाते त्रिकाल रोज पहित श्रचारी बढे लाख खाय जो स्वान चाटने जायगा 54 पूरन ब्रह्म रहे घट में ९५ लाखेँ मैंनि किरैं लाखेँ बाघम्बरी 46 लोक लाज जिन मानु वेद कुल कानि को ७६ बन्यों जब इक तक छुटेन गढ़ लंक ९६ लोभ मोह के बीच परा सब लोग है 64 लोभ मोह को तजा तजा जग श्रास को राजा युधिष्टिर ने जा दिना कराई यहा 95 =8 वार पार सब एक कोऊ ना स्त्रान है सक्ख में मगन औ दुख में दिलगीरी आवै९६ 60 सूची सबैयों की सजन लगाया वाग देखने जायँगे ८८ सवद लिहे तरवारि म्यान है ज्ञान का ५४ चोर चंडाल चमार कहै ९८ सब भेही की राह चले हैं जुटि के द७ सव में बढ़े हैं संत दूसरा नाम है छिन में बहुत हरि तरंग उठै ६४ ९८

पलटू साहिब

भाग २

रेख्ता

॥ गुरुदेव ॥

भव सिंधु के पार जो चाहिये जान को, केवट भेदी तलास कीजै। घाट श्रो बाट के भेद का महरमी?, उसी की नाव पर पाँव दीजे।। सबद की नाव पर चढ़े जो ध्याय के, जाय वहि पार नहिँ पाँव भीँजै। दास पलटू कहै कौन मल्लाह है, पार भव सिंधु तब उत्तरि लीजे ॥१॥ गुरू पूरा मिले ज्ञान साधन करें, पकरि के पाँच पचीस मारे। आतमा देव है पिंड का चौहरा, काम अौ कोघ बिनु आग जारे।। चंद अभी सूर तह कोटि तारा उगे, प्रान बायू सेती तत्त मारे।। गगन के बीच में तेल बाती बिना, दास पलटू महा दीप बारे ॥२॥ गुरू तो कीजिये बुिक बिचारि कै, करम खरु अरम से रहत न्यारा। करम को बंद जम काल को फंद है, पचि मरे गुरु सिष्य दोउ सीस घारा ॥ धनी को भेद ले बस्तु खोवे नहीं, रैन बिनु दीप के महल सारा। पाँच पचीस को पकरि सठ कैंद में, लाय ग्रुन तीन निःतत्तर मारा।। विवेक जाने नहीं कान फूँकत फिरे, विना सत सबद किन काल टारा। दास पलटू कहै सदा वह पाक है, गुरू तो वही जिन तत्त गारा^२॥३॥ माया कर जोरि के भई आगे खड़ी, हुकुम जो होय मैं रहीँ स्वामी। हुकुम जो होय सो करें। तैयार में. हुकुम मेँ तनिक ना करेौँ खामी ।। मुक्ति मोरि कीजिये राखिये सरन में ". तनिक जबान से भरी हामी। दास पलद्र कहै फरक तू खड़ी हो, बक्सु भैने कँहै लगे मामी ॥४॥ ॥ नाम ॥ पीवता नाम सो जुगन जुग जीवता,

नाहिँ वो मरे जो नाम पीवै। काल न्यापे नहीँ अमर वह होयगा, आदि औ अंत वह सदा जीवै॥

⁽१) जो सार वस्तु नहीं है। (२) सार निकाल लिया। (३) कचाई, चूक।

संत जन अमर हैं उसी हिर नाम से,
उसी हिर नाम पर चित्त देवै।
दास पलटू कहै सुधा रस छोड़ि कै,
भया अज्ञान तू बाब ,लेवै॥॥॥

राखु परवाह तू एक निज नाम की,
खलक मैदान में बाँध टाटी।
मीर उमराव दिन चारि के पाहुना,
छोड़ि घर माहि दौलत्त हाथी॥
पकरि ले सबद जिन तोहि पैदा किया,
घोर सब होइँगे खाक माटी।
दास पलटू कहै देखु संसार गति,
बिना निज नाम नहिँ कोई साथी॥६॥

बोज़ हिर नाम तू छोड़ि दे काम सब,
सहज में मुक्ति होइ जाय तेरी।
दाम लागे नहीं काम यह बड़ा है,
सदा सतसंग में लाउ फेरी।।
बिलम ना लाइ के डारि सिर भार को,
छोड़ि दे आस संसार के री।
दास पलद्र कहै यही सँग जायगा,
बोज़ मुख राम यह अरज मेरी।।७।।

॥ सामर्थ ॥

कोटि हैं बिस्तु जहाँ कोटि सिव खड़े हैं, कोटि ब्रह्मा तहाँ कथें बानी। कोटि देवी जहाँ खड़ी हैं चेरियाँ, कोटि फन सहस ना म्रम जानी॥ कोटि आकास पाताल फिरि कोटि हैं". कोटि ब्रह्मांड सौ कोटि ज्ञानी। दास पलद्भ कहै बड़े दरबार में, इंद्र हैं कोटि तहें भरें पानी ॥=॥

भक्त के नाथ को जक्त की लाज है. रहें सब माहिँ कोउ नाहिँ जाने। मरे सिर पीटि के आपनी भटक से, संत के बचन को नाहिँ मानै।। मोह स्रो माया से बीच पड़ि गया है, कर्म के बंध से अर्म आने। दास पलटू कहै जीव सब वही है, बेद बेदांत में खोजि छाने।।।।। ॥ सर्व ञ्यापक ॥

पूरव में राम है पिच्छम खुदाय है, उत्तर अौ दिन्खन कहो कौन रहता। साहिब वह कहाँ है कहाँ फिर नहीं है, हिन्दू और तुरुक तोफान करता ॥ हिन्दू ऋो तुरुक मिलि परे हैं खैं विश में, ञ्रापनी वर्ग[ः] दोउ दीन बहता । दास पलटू कहै साहिब सब में रहे.

॥ घट मठ ॥

जुदा ना तनिक में साच कहता।।१०॥

घट स्रो मठ ब्रह्मंड सब एक है, भटिक के मरत संसार सारा।

(१) ऐ चा तानी, तरफदारी । (२) फिरका।

ц रेखता मृगा की बासना वही छूटै नहीँ, आप को भूलि बहु बार हारा॥ आपु को खोज तू भर्म को छोड़ि दे, कोटि बैकुंठ सिस भानु तारा। दास पलटू कहै बहुत तहकीक करि, बोलता ब्रह्म है राम प्यारा ॥११॥ मरे सिर पटिक के धोख धंघा करे,

जाय तू कहाँ कुछ होस नाहीँ। बिना सतसंग ना भर्म जाही।। सबै है राम का राम का वही है, दौर के राम जब धरे बाहीँ । दास पलद्भ कहै जिन्हें तू खोजता, सोई तो राम है तुसी पाहीँ ।।१२॥

॥ अद्वेत ॥

पवन पानी कँहै अगिन से जोरि कै, नाइ माटी केरी महल छाया। पाँच है तत्त सोइ पाँच भूतात्मा, इंद्री दस ज्ञान अौ कर्म लाया।। मन परिकर्ति हंकार फिर जीव है, महातत्त सोई है ब्रह्म आया। दास पलटू कहै दूसरा कौन है, भर्म को छोड़ि दे द्वैत माया ॥१३॥

⁽१) यों तो सभी राम के हैं पर निज करके उन का वही है जिस की वॉह को राम द्रीड़ कर,पकड़ें। (२) तेरे निकट.।

एक अनेक अनेक फिर एक है,

एक ही एक ना और कोई।

संत को एक अनेक संसार को,

रहा भरिपूर सब माहिँ सोई॥

संत के अमर है मरे असंत के,

नरक औं सरग यह भाँति होई।

नरक औं सरग यह भाँति होई।

दास पलटू हम देखि रोई॥१४॥

॥ संत और साघ ॥

घन्य हैं संत निज घाम सुख छाड़ि के,

ञ्चान के काज को देह घारा। ज्ञान समसेर ले पैठि संसार में, सकल संसार का मोह टारा॥ मीति सब से करें मित्र खो दुष्ट से, भली अरु बुरी दोउ सीस घारा। दास पलट्ट कहै राम नहिँ जानहूँ, जानहुँ संत जिन जक्न तारा ॥१५॥ संत संसार में आय परगट अये, नाम हदाय के जक्ष तारा। भजन भगवान को कोऊ ना जानता, संत यहि हेतु खौतार घारा।। राम के नाम पर अदल चलाय कै, काल के सीस पर घोल मारा। दास पलद्द कहै रहे सब इबते, संत ने पकरि के किहा पारा ॥१६॥

संत खो राम को एक के जानिये,

दूसरा भेद ना तनिक आने।

लाली ज्येाँ छिपी है मिंहदी के पात मेँ,

दूध मेँ घीव यह ज्ञान ठाने॥
फूल में बास ज्येाँ काठ में आग है,

संत में राम यहि भाँति जाने।
दास पलद्भ कहै संत में राम है,

राम में संत यह सत्य मानै ॥१७॥

संत दरबार तहसील संतोष की, कचहरी ज्ञान हरि नाम डंका। रिद्धि ख्रों सिद्धि दोउ हाथ बाँधे खड़ी,

बिबेक ने मारि के दिहा धका।। मुक्ति सिर स्रोलि के करे फिरियाद को,

दिहा दुदकार यह अदल बंका^१। मारि माया कँहै अमल ऐसा किहा,

दास पलद्भ अहै हरीफ पक्का ॥१८॥

सबद बिबेकी मिलै जो आइ कै,

उसहु की सुनै कञ्ज आप कहना।
उसी टकसार का होय तो बोलिये,

बिना टकसार सुनि मौन रहना।।

सत्त की गांय को सुरित से दृहि के,

दही जमाय के तत्त महना। दास पलद्भ कहै आपनी मौज में, यार फक्कीर तुम खुमी रहना॥१६॥ पलद साहिन काच कंचन सेती भेद ना राखही, दुष्ट झौ मित्र को एक जानै। निंदा झस्तुति सेती पीठ दे बैठही, अली झौ बुरी कञ्ज नाहिं मानै॥

भली श्री बुरी कञ्च नाहि माने ॥ श्रोड़ जग श्रास को भरम को बोरि दे, पाप श्री पुन्न इक घाट श्राने । दास पलटू कहै सोई अनन्य है, कर्म संसार को पकरि भाने ॥२०॥

॥ सतसंग ॥

बिना सतसंग ना कथा हिर नाम की,
बिना हिर नाम ना मोह भागे।
मोह भागे बिना मुक्ति ना मिलेगी,
मुक्ति बिनु नाहिँ अनुराग लागे।।
बिना अनुराग से भिक्त ना मिलेगी,
भिक्ति बिनु प्रेम उर नाहिँ जागे।
प्रेम बिनु नाम ना नाम बिनु संत ना,
पलदू सतसंग बरदान माँगे।।२१॥
कीन तू सकस है चेत करु आपु को,
कहाँ तू आइ के मन्न लाया।
केतिक बेर तू गया ठगाय है,

श्रोपना भेद तू नाहिँ पाया॥
भटक यह मिटैगी काम तब होयगा,
केतिक बेर तू अटिक श्राया।
दास पलटू कहै होय संस्कार जब,
विना सतसंग ना छुटै माया॥२२॥

गगन सैदान में ध्यान धूनी धरे. मन में लिख गुरू का ज्ञान खाला। चंद्र सिर तिलक है तत्त सुमिरन करें. जपे हरि नाम अवध्त बाला।। प्रेम अभूति बिबेक की फावड़ी, गूदरी खुमी अरु आड़ माला। दास पलद्भ कहै संत की सरन में. लिखा नसीब को मेटि डाला ॥२३॥ मने मुरति करें तने देवल बना, निकट में छोड़ि कहँ दुरि घावै। जल पाषान कञ्ज खाय बोलै नहीँ, बिना सतसंग सब भटिक आवै।। यही तहकीक करु बोलता कौन है, यही है राम जो नित्त खावै। दास पलदू कहै बोलता पूजिये, करें सतसंग तब भेद पावे ॥२४॥ ॥ चितवानी ॥ देँ ह और गेह परिवार को देखि के, माया के जोर में फिरे फूला। जानता सदा दिन ऐसे ही जायँगे, सुंदरी संग सुखपाल भूला॥ चारि जून खात है बैठि के खुसी से, बहुत सुटाई के भया थूला। सेज-वँद वाँधि के पान को चासते, रैन दिन करत है दूध कूला?॥

⁽१) डोरी जिस से विद्योंने को पलँग के पायों से वॉध देते है। (२) कुला।

जानता अमर हूँ मरूँगा अब नहीँ,
बाध की रौस जा काल हूला।
दास पलद्र कहें नाम को याद कर,
ख्वाब की लहिर मेँ काह मूला।।२५॥
राम के नाम से भूलना नाहिँ है,
खायगा यार तू फेरि गोता।
काम औं कोध मेँ लगा दिन राति तू,
लोभ औं मोह का खेत जोता।
भई जागीर तागीर हजूर से,
काल ने आय के लिहा पोता ॥
दास पलद्र कहें पड़ा किस ख्याल मेँ,
घरी पल पहर में कूच होता।।२६॥

॥ त्रेम ॥

जाहि तन लगी है सोई तन जानिहै,
जानिहै वही सतसंग बासी।
कोटि ख्रोषिष करें बिरह ना जायगा,
जाहि के लगी है बिरह गाँसी॥
नैन भरना बन्यों भूख ना नी द है,
परी है गले बिच प्रेम फाँसी।
दास पलदू कहें लगी ना छूटिहै,
सकल संसार मिलि करें हाँसी॥२७॥
गगन में मगन है मगन में लगन है,
लगन के बीच में प्रेम पारों।

प्रेम में ज्ञान हैं ज्ञान में ध्यान है,
ध्यान के धरे से तत्त जागे।।
तत्त के जगे से लगे हिर नाम में,
पगे हिर नाम सतसंग लागे।
दास पलद्भ कहैं भिन्त अबिरल मिले,
रहें निर्संक जब भर्म भागे।।२=॥

कफन को बाँधि के करे तब आसिकी,
आसिक जब होय तब नाहिँ सोवै।
विता बिनु आगि के जरे दिन राति जब,
जीवत ही जान से सती होवै॥
भूख पियास जग आस को छोड़ करि,
आपनी आपु से आप खोवै।
दास पनदू कहै इसक मैदान पर,
देइ जब सीस तब नाहिँ रोवै॥२६॥

प्रेम की घटा में बुंद ,परे पटापट,

गरज आकास वरसात होती।

गगन के बीच में कूप है अधोमुख,

कूप के बीच इक बहै सोती॥

उठत गुंजार है कुंज की गली में,

फोरि आकास तब चली जोती।

गानसरोवर में सहसदल कँवल है,

दास पलद्र हंस चुगै मोती।।३०॥

॥ स्रमा ॥

होय रजपूत सो चढ़े मैदान पर, खेत पर पाँच पचीस काम खों कोध दुइ दुष्ट ये बड़े हैं", ज्ञान के धनुष से इन्हें कूद परि जाइ के कोट काया मँहै, ञ्चागि लगाय के मोह दास पलदू कहै सोई रजपूत है. लेहि मन जीति तब आपु हारै ॥३१॥ महा दल मोह पर संत जन चढ़े हैं", फीज विवेक तैयार कीन्हा। ज्ञान निस्सान को चढ़े बजाय कै, हरावल इसा घर घाट चीन्हा ॥ अक्ति देवान आचाह पेंदर बना, बिराग असवार से घेर लीन्हा। दास पतद कहै मोह दल साफ भा, तोप संतोष छोड़ाइ दीन्हा ॥३२॥ खेँ चि समसेर तब पेंद्र रनसेर में, करै ना देर सोइ साध वंका । काम दल जारि के कोध को मारि के, रहै निसंङ्क ना निर्सङ्क ना करे मनराव को पकरि कै ज्ञान से जकरि कै, बिमा दै ढाल गढ़ लेत लंका। पलदू सोई दास कह सुन्न में बास तब, गैव घर वैठि के देत डंका ॥३३॥

⁽१) पहरेटार जो फाँज के आगे रहते हैं। (२) सिपाही। (३) तलवार। (४) लड़ फा मैदान। (५) बॉका।

ज्ञान दल छोहनी भालु बानर लिहे,
चढ़ा है ज्ञिमागढ़ जाय लंका।
प्रेम हनुमंत जब चला है गरिज के,
दिहा गढ़ लाय बजाय डंका।
मोह समुद्र को बाँधि बिबेक से,

उतिर गइ फीज ना तिनक संका ॥ हंकार सुनि रावना भागु ना बचैगा,

दास पलद्भ सँग बीर बंका ॥३४॥

राज तन में करे भिनत जागीर ले,

झान से लरे रजपूत सोई। इमा तलवार से जगत को बिस करे,

प्रेम की जुज्मर मैदान होई।। लोभ श्रो मोह हंकार दल मारि के,

काम श्रो कोध ना बचे कोई। दास पलटू कहै तिलकधारी सोई,

उदित तिहु लोक रजपूत सोई ॥३५॥

गुरू के भेद को पाइ के सिकिलि करु,

उसी के सबद में गरक रहना। ज्ञान का ढोल बजाय चौगान में,

कफन को बाँधि मैदान चढ़ना॥ भापने ख्याल में मगन दिन राति रहु,

जगत के भरम को दूरि करना। दास पलटू कहैं मुक्ति होइ जायगी,
गुरू के इसिम पर ठौर मरना ॥३६॥

⁽१) लड़ाई। (२) ऐसा प्रतापी राजा जो तिलक देकर आंरों को राजा वना सकता है। (३) गरू के नाम पर जान दे देना।

सत्त को जीन संतोष लगाम है, गुरु ज्ञान को पाखर जाय डारा। बिस्वास रकाब में जुगति की एड़ दै, पाँच पचीस मवास मारा।। पवन का घोड़ा सुरति असवार है, प्रेम की ढाल है मर्म भाला। बिबेक देवान इन्साफ पर बैठि कै, मुक्ति को कैंद जंजीर डाजा ॥३७॥ ज्ञान समाज में जाय बैठे जबै. कामदेव जाय तरवार भारी। माया मोह का घोड़ा दोड़ावता, संग लिये फौज सृग-नैनि नारी।। वो तो भागि के इसवें द्वार लुका, रिसियाय के हम ने तान मारी। पलटू जब ज्ञान समसेर खैँची. तब कामदेव की फौज हारी ॥३८॥ ॥ संतोष ॥ गुरू जो दिया है सोई तू लिये रहु, उसी में बहुत बिस्वास करना। होयगा बहुत फिरि सबद जो लगैगा. वित्त को चेति के ध्यान धरना॥ चतुर जो होयगा करैगा कसव को, बुंद ही बुंद सामुद्र भरना। दास पलटू कहै सिफत है सुरति की, और कोइ ख्याल में नाहिँ परना ॥३६॥

संतोष के घरे से खाय गज पेट भिर,
स्वान इक टूक को केतिक घावै।
संत की वृत्ति अजदहा की चाहिये,
चले बिनु फिरे आहार पावै॥
सिंह आहार को करत है सहज में,
स्यार दस बीस घर मूड़ नावै।
दास पलटू कहै और कछ ना करे,
भिक्त के मूल संतोष लावे॥४०॥

॥ ध्यान ॥

हिष्ट कच्छप^२ के री ध्यान जो लाइये,
श्रंडा सुरति से सेइ आवै।
तार मकरी गहे उतिर के आवती,
उतिर के तार गहि फेरि जावै॥
चेदुका^३ गिरा ज्याँ अलल के पच्छ का,
जमा पर बीच मेँ उतिर घावै।
दास पलटू कहें भृङ्गी ज्याँ कीट को,
देत जियाइ त्याँ चित्त लावै॥४१॥

॥ उपदेश ॥

श्रातम सोई उपाधि का मूल है, काम श्री कोध फल फूल लागा। लोभ श्री मोह बहु भाँति साखा चलीं, हार श्री पात उठि कर्म जागा। संजम कुल्हारी से पेड़ को काटि कें, हार श्री पात सब सृखि जागा।

⁽१) श्रजगर। (२) कछ्वा। (३) वचा।

ŧ

दास पलटू कहै मूल ना सीचिये, बिना जल दिहे सब रोग भागा ॥४२॥

एक ही फाँस में बभो तिहुँ लोक सब,
बभो तिहुँ लोक इक संत छूटे।
एक ही रास्ता कर्म का बड़ा है,
गये उस राह सो सभी लुटे॥
राह भाड़ी मँहै प्रेम के श्रीघटे,

गये बिच संत निहँ रोम टूटे। दास पलटू कहैं संत की राह तिज, कर्म की राह गे कर्म फूटे॥४३॥

छोड़ि बेकाम को काम करु आपना,
गफलत माँहै दिन जात बीता।
घोख घन्घा करें मरें सिर पटिक कें,
राम के नाम से रहा रीता॥
ब्याज बट्टा मँहै लगा दिन रात तूँ,
चला तन हारि ब्योहार जीता।

दास पलटू कहैं याद करु याद करु, बोल वे बालके राम सीता ॥४४॥

पुत्र जो करें सो पुत्र को पाइहै,
पुन्त भे छिन्न सृत लोक आवै।
करम को जीव सो सदा करमें मँहै,
जनम औ मरन फिरि करम पावै॥
पड़ा वह रहें चौरासी के फेर में,
चौरासी को छोड़ वह कहाँ जावै।

दास पलटू कहै द्वार दसएँ केरी, राह में जाय सो मुक्ति पाने ॥४५॥

दास कहाइ के आस न की जिये,
आस जो करें सो दास नाहीँ,।
प्रेम तो एक जो लगा संसार मेँ,
भिक्त गइ दृशि अब जक्त माहीँ॥
चाहिये भिक्त को जक्त से तोरिये,
जोरिये जक्त से भिक्त जाही।
दास पलटू कहै एक को छोड़ि दे,
तरवार दुइ म्यान इक नाहिँ चाही॥४६॥

गाय बजाय के काल को काटना,

श्रीर की सुनै कल्ल आप कहना।
हँसना खेलना बात मीठी कहै,

सकल संसार को बिस्स करना।।
खाइये पीजिये मिलै सो पहिरिये,

संग्रह त्याग में नाहिँ परना।
बोल हरि मजन को मगन है प्रेम से,

चुण जब रही तब ध्यान धरना।।
भेष भगवंत के चरन को ध्याइ कें,

ज्ञान की बात से नाहिँ टरना।
मिले लुटाइये तुरत कल्ल खाइये,

माया श्री मोह को ठौर मरना।।
दुक्ख श्री सुक्स फिरि दुष्ट श्री मित्र को,

एक सम दृष्ट इक भाव भरना।

पलदू साहिव दास पलटू कहै राम कहु बालके, राम कहु राम कहु सहज तरना ॥४७॥ तन मन धन सब ञ्जानि ज्यागे धरे, तेहू को नाहिँ इतबार कीजै। ज्ञानी झों चतुर को सबद ना दीजिये, माया के जीव से सबद छीजे।। जहाँ गैाँ मिला फिर उलटि फिरि जायगा, प्रीति कितनो करें परिख लीजें। दास पलटू कहै प्रेमी जो सबद का, तेहू को परिव के सबद दीजे ॥४=॥ होहु सिष वालके काम करु वृक्ति कै, कुबुधि को देखि के दृशि भागी। बात है काम की बुरा ना मानिये, कनक झौ कामिनी दूरि त्यागी।। प्रीति ना कीजिये मोह में परहुगे, लागौ। बोड़ि कूसंग सतसंग दास पलटू कहै कर्म को मेटि कै, सीस पर सबद के दांग दागी ॥४६॥ कूद बे बालके कहर दरियाव मेँ, जीव की लालचै छोड़, भाई। ताकना नाहिँ अब स्यार से सिंह है, गुरू के चरन में चित्त लाई।। ञ्चाखिर धेाँ मरैगा कूद महाक से, कूदने सेती ना गम्य खाई?। तुभी क्या लाज है लाज है उसी को, उसी के सीस दे भार नाई॥ बार ना बाँकिहै छोड़ डगमगी को, तिनक बिस्वास करु एक राई?। दास पलट् कहै कहर की लहर से, बचैगा सोई जो कृदि जाई।।५०॥ काछ जो काछिये नाच सोइ नाचिये, काछ बिनु नार्च ना तनिक भावै। बाना है सिंह को चाल है सियार की, रहा वह स्यार नहिं चाल पावै॥ भेष धरे हंस सूभाव है काग को, हंस जब होय सूभाव जावै। दास पलटू कहै काछ तो नाचि ले, कथनी रहनी इक घाट आवै।।५१॥ नाचना नाचु तो खोलि घूँघर कँहै, खोलि के नाचु संसार देखें। खसम रिकाव तो ओट को बोड़ि दे, भर्म संसार को दूरि फेके।। लाज किसकी करें खसम से काम है, नाचु भरि पेट फिर कौन छेकै। दास पलटू कहै तुहीँ सोहागिनी, सोव सुख सेज तू खसम एकै ॥५२॥ सुन्दरी पिया की पिया को खोजती, भई बेहोस तू पिया के कैं। बहुत सी पद्मिनी खोजती मरि गईँ, 🕖 रटत ही पिया पिया एक एके।। सती सब होत हैं जरत बिनु आगि से, कठिन कठोर वह नाहिँ भाँकै। दास पलटू कहै सीस उतारि कै, सीस पर नाचु जो पिया ताकै ॥५३॥ जक्ष के नाथ की जागती कला है, रहे सब माहिँ कोइ नाहिँ जाने। मरे सिर पटिक के भटक से आपनी. संत के बचन को नाहिँ मानै॥ मोह ख्रो मया से बीच परि गया है, करम के बंध से भरम आनै?। दास पत्तरू कहै जीव सब वहीर है, बेद बेदांत में खोजि छानै ॥५४॥ मुद्रा को पाइ के करम को त्यागिये, विना सुद्दा नहीं करम त्यागै। बस्तु को पाइ संसार तब छोड़िये, गये दोउ दिसा से शीख माँगै॥ करम निःकरम यह दोऊ मति सार है, बीच महि बहै तौ कहाँ लागै। दास पलटू कहै दोऊ को बूभि कै. मरद जो होइ सो निकरि भागे ॥५५॥ सुरति ताना करें पवन अरनी अरे, माँड़ी प्रेम अँग अंग भीने।

तत्तु फुलाय के ज्ञान का कृच[?] लै,
गुढ़ी^२ छुटि जाय तब रहे भीने।।
सुषमना राछ बेराग लपेटना,
सबद ढरकी चलै नाहिँ छीने।
तन करगह करें नरी तुरिया भरें,
दास पलटू सिरी साफ बीने।।५६॥

तेल का कसब^३ तमोली जो सीखेगा,
तेल से पान को दूरि त्यागे।
निरगुनी सरगुनी कसब दुइ जगत मेँ,
आपने कसब मेँ दोऊ जागे॥
बूभना नाहिँ हैं और के कसब को,
और के कसब से दूरि भागे।
दास पलटू कहें कसब करु आपना,
और के कसब में आगि लागे॥५०॥

॥ उपदेश भेप को ॥

गुरू का सबद दोउ कान में गुद्रिका,
उनमुनी तिलक सिर तत्त ताखी।
प्रेम का चोलना सत्त सेल्ही बनी,
मान की मिर्द के करे खाखी।
संतोष खुराक बिबेक की फावड़ी,
इरि नाम के अमल को रहे चाखी!
दास पलटू कहे होय बिज्ञान जब,
बेद कुरान सब भरे साखी।।५८॥

⁽१) क् चा। (२) गुरची या पे ठन से सूत मे जो गाँठ सी पड़ आती है। कि उद्यम।

यार फकीर तू परा किस ख्याल मेँ,

पाँच पचीस सँग तीस नारी।

एक तुम छोड़िया तीस ठो संग मेँ,

होत छास ज्ञान से नक भारी।।

तीस के कारने भीख तू माँगता,

एक ने कवन तकसीर पारी।

दास पलटू कहै खेल यह ना बदो,

छुटे जब तीस तो छोड़ प्यारी।।५९॥

संसार सुख छोड़ि के अया फकीर तू,
अया फकीर क्या स्वाद पाया।
पेट छूटा नहीं भीख क्या माँगता,
पाँच पचीस सँग लगी माया।
दारा एक तुम तजी घर बीच में,
पाँच पचीस को संग लाया।
दास पलटू कहै क्या नफा तोहि मिला,
राम का नाम जो नाहिँ आया।।६०॥

यार फकीर तू बाँध फाका कँहै,
करो संतोष यह अर्ज मेरी।
रहो बेफिकर हैं बाँधि कफनी कँहै,
पहिरि के बैठ जा प्रेम बेरी।।
करो फराख दिल फहम दुक कीजिये,
फरक संसार से पीठ फेरी।
दास पलटू कहै फकर फारिंग हुआ,
फटी हजूर में फरद तेरी।।६१॥

पकीर के बालके गुसा ना कीजिये,
गुसा पकीर को नाहिँ अच्छा।
बात मीठी कही नीक सब को लगे,
भेष भगवंत की पकिर पच्छा॥
रहिन ऐसी रही बहुत गरीब है,
सकल संसार मिलि करें रच्छा।
दास पलटू कहे बहुत चुचुकारि के,
बचन को मानि अब लेहु बचा॥६२॥

यार पकीर पकीरी जो कीजिये,
किसी की नाहिँ परवाह करना।
साहिब का होइ अब होयगा कीन का,
उसी के नाम पर ठौर मरना॥
परवाह इक उसी की जिसी का भया तू,
उसी के द्वार से नाहिँ टरना।
दास पजटू कहै मजा जब मिलैगा,
हाजिर हजूर संतोष घरना॥६३॥

॥ ज्ञान ॥

झान का चाँदना भया आकास मेँ,

मगन मन भया हम लखि पाया।

हिष्ट के खुले से नजर सब आयगा,

लखा संसार यह फूठि माया॥
जीव और ब्रह्म के भेद को बूिफ के,

सबद की साच टकसार लाया।
दास पलटू कहै खोलि परदा दिया,
पैठि के भेद हम देखि आया॥६४॥

8

छोड़ि के ज्ञान को होय विज्ञान जब,

सत्त के सबद का सोई दागी।
सुन्न समाधि में ध्यान को लाइ के,

सहज का ख्याल सोइ बीतरागी?॥
गगन के बीच में तत्त में मगन है,

गगन के बाच म तत्त म मगन ह, श्रिबरल अक्ति उर जासु जागी। तुरियातीत हैं चित्त जब इक भयो, रैन दिन मगन है प्रेम पागी॥ जागती जोति में रहें गरकाब है, सबद के बीच में सुरित लागी।

दास पलटू कहैं संत सोइ चक्रवे^२, अया अद्वेत जब भर्म भागी ॥६५॥

॥ रहनी ॥

छोड़ि कथनी कँ है ज्ञान से जुदा रहु,
रैन श्रो दिवस क्या पढ़े गीता।
केतिक पंडित मुए नरक में सिधारते,
लोम श्रो मोह बसि रहा रीता ।।
बिना रहनी रहे मुक्ति ना मिलेगी,
काम श्रो कोध को नाहिँ जीता।
दास पलटू कहें बैठु सतसंग में,
श्रापु में देखि ले राम सीता।।६६॥

॥ भेद ॥

हम बासी उस देस के पूछता क्या है, बाँद ना सुरुज ना दिवस रजनी।

(१) राग से रहित। (२) चक्रवर्ती। (३) वाचक झान। (४) खाली।

रेखता तीन की गम्मि नहिं नाहिं करता करें, लोक ना बेद ना पवन पानी॥ सेस पहुँचै नहीं थिकत भइ सारदा, ज्ञान ना ध्यान ना ब्रह्म ज्ञानी। पाप ना पुन्न ना सरग ना नरक है, सुरति ना सबद ना तीन तानी ।। अस्रिल^२ ना लोक है नाहिँ परजंत^३ है, हद अनहद ना उठै बानी। दास पलट्र कहै सुन्न भी नाहिँ है, संत की बात कोउ संत जानी ॥६७॥ जोग को पाइ के जुगत को ध्याइ के, ज्ञान अरु ध्यान इक घाट करना। असी संगम महैं कड़क बिजुली छुटै, उसी के सीस पे सुरति धरना॥ सहस कोटि ऊँच है बीच में भानु है, साँपनी पकरि के बोरि मरना। सहस गुंजार में परमली स्माल है, भिलमिली उलटि के पौन भरना।। संखिनी डंकिनी सोर सब करें गी, सोर सुनि उहाँ से नाहिँ टरना। बंक पहार में साँकरी गैल है, गली के खंड के बीच भरना॥ हद अनहद के बीच में जंगला, सिंह को देखि के नाहिँ डरना।

⁽१) तीन गुते का गम्य नहीं है। (२) श्रखंड। (३) हद। (४) सुगिवत।

कर्मनी नदी पै भर्मनी ताल है,

ताल के बीच में रहत अरना।।
चौक से निकरि के जाय बाहर हुआ,

तत्त को पकिर क्यों बैठि रहना।
सातवें महल पर तत्त का जाल है,

तत्त के जाल से तुरत फिरना।।
आठवें महल कहकहा दीवाल है,

दीवाल को भाँकि के कूद परना।
दास पलद्र कहै छोड़ मन करमसी,
पैठि दिखाव दीदार करना।।६=॥

हह अनहह के पार मैदान है,

उसी मैदान में सोय रहना।
पैर दिक्खन करें सीस उत्तर घरें,

सबद की चोट सम्हारि सहना॥
ज्ञान श्रो ध्यान दोउ थकहिँगे हारि कें,

सहज समाधि में तत्त महना।
चन्द श्रो सूर उहँ पहुँचि ना सकहिँगे,

खुसी के लोक में सोक दहना॥
तानि चादर कँहै करो आराम तुम,
बचन को मानि के गाँठि गहना।
दास पलद्र कहै दूर की बात है,

युक्ति के किसी से नाहिँ कहना॥६६॥

⁽१) एक दीवार की कहानी जिसका होना चीन देश में मशहूर है जिस पर चढ़ कर दूसरी छोर मॉकने से परिस्तान दीख पड़ता है और ऐसा हर्प होता है कि हँसी के मारे देखनेवाला वेइस्तियार होकर उपर कृद कर गायव हो जाता है।

गगन के बीच में अभी की बुंद है, पियत इक साँपिनी धार धारा। साँपिनी मारि के पिये कोउ संत जन, मुए संसार को फटिक सारा॥ सेस भी संभु नर भुलत हिँ डोलना, कहत आ सुनत ठग बेद हारा। दास पलद्भ कहै बुंद है सिंधु में, मथे ब्रह्मंड तब होय न्यारा ॥७०॥ गगन के बीच में ऐन मैदान है, ऐन मैदान के बीच गल्ली। सहसदल कँवल में भँवर गुंजार है, कँवल के बीच में सेत कही।। इड़ा भौ पिंगला सुखमना घाट है, सुखमना घाट में लगी नहीं। सुन्न सागर भरा सत्त के नाम से, तेहि के बीच में सुरित हल्ली ॥ अछे इक बुच्छ है तेहि के डारि में, पड़ा हिँडोलना प्रेम भुत्नी। अमी रस चुवै सोइ पियत इक नागिनी, नागिनी मारि के बुंद रही॥ बंक के नाल पर तहाँ इक ऊँच है, तेहुँ के सीस चढ़ि जोति बल्ली। जोति के बीच में तहाँ इक राह है, राह के बीच में नाद चल्ली॥ नाद के बीच में तहाँ इक रूप है, रूप को देखि के रहत सली?। दास पलद्भ कहै होय आरूढ़ जब, संत को सहज समाधि मन्नी ॥७१॥ गगन में दामिनी चौक में चाँदनी, चाँद औं सूर गलि भये पानी। ज्ञान की काछनी तान में तातनी. सत्त के सबद की कथा बानी।। अकथ की काथनी तत्त की माथनी, पानी अौ पवन इक घाट आनी। दिवस मेँ राजनीर सजन में साजनी, दास पलटू की मुई नानी ॥७२॥ इक कूप गगन के बीच यारो, जहँ सुरति की डोर लगावता है। गुरमुख होवे सो भरि पीवे. निग्ररा नहीँ जल पावता है।। बिन हाथ से ताल सदंग बाजे, बिन जंत्री जंत्र बजावता है। पत्तद्व विन कान से हम सुना, बीना कोइ सकस बजावता है।।७३॥ अप्ट दल कँवल के पात को तोरि कै,

अष्ट दल कवल के पात का तारि के, कली पर भँवर तब गगन गाजा। सुन्न में धजा को बाँधि आगे चले, जाय निस्सान अनहह बाजा।।। चाँद ख्रो सूर दोउ उलिट पाताल गै, उनमुनी ध्यान तहँ पवन साजा। सिंध परि कूप में गंग पिन्छम बहै,

सेत पहार पर भँवर भाजा॥ सहसदल कँवल में हंस मोती चुगै,

चंदन के गाछ पर कमठ^१ लागा। अधर दिरयाव में लहर पानी बिना, गैब की दृष्टि से तत्त माँजा॥७४॥

सातहू सर्ग अपवर्ग के पार में,
जहाँ मैं रहेाँ ना पवन पानी।
चाँद ना सूर ना राति ना दिवस है,
उहाँ के मर्म ना बेद जानी।।
ज्ञान ना ध्यान ना ब्रह्मा न बिस्तु है,
पहुँच ना सके कोउ ब्रह्म-ज्ञानी।
दास पलटू कहै एक ही एक है,
दूसरा नहीं कोउ राव रानी।।७५॥

जोग ना जुगत ना प्रानायाम ना,

सुन्न में ध्यान ना धरत ध्यानी।
नाहिँ कञ्च ज्ञान है नाहिँ बैराग है,
जाय ना सके तहँ पवन पानी॥
इड़ा ना पिंगला नाहिं कञ्च साधना,
सुरत ना सबद ना उठत बानी।
भिलमिली जोति ना, नाहिँ है उनमुनी,
चाँद ना सूर ना ब्रह्म-ज्ञानी॥

```
पलटू साहिव
```

सुषमना नाहिँ कञ्ज पाँच सुद्रा नहीँ, चित्त ना बुद्धि ना तत्त छानी। मोती ना हंस ना कँवल ना भँवर ना, हद अनहद दोउ नाहिँ मानी॥ गिरा ना लंबिका बंक तुरिया नहीँ, अजपा जाप नहिँ तीन तानी। सहज समाधि के परे की बात है, दास पलद्र कोई संत जानी ॥७६॥ तिरकुटी घाट को उत्तरु सम्हारि कै, सुषमना खेँ चु गुन बाँघि खूँटा। बीच पहार में साँकरी गली है, गली में कुंड जल परे दूरा॥ भँवर को देखि के नाव मुरेरु तू, चली है नाव तब कुंड छुटा। दास पलटू कहै नाव सम्हारना, सोत में सोत बद्धं ड फूटा ॥७७॥ मने को राज है एक तिहुँ लोक में, तेहि के अमल में डंड लागे। पाँच मोसील^१ मिलि लगे घर घर मँहै, मारि अो पीटि के रोज माँगै ॥ चोरी के भीख ले देत हैं दंड सब, अमल तो एक फिर कहाँ भागै। ास पलटू कहै मच्यो अधेर है, बसै सतसंग यहि अमल त्यागै ॥७८॥ (१) मोसिल यानी तहसील करने वाले।

मुलुक सरीर में भया नवाब मन,
लोभ श्री मोह देवान जा के।
श्रमल दस दिसि किहा फीज का राखि के,
काम श्री क्रोध सीपाह बाँके।।
पाप तहसील वोसूल होने लगी,
कुमति खजानची रहे ता के।
दास पलदू कहें पाँच पचीस को,
भया श्रस्त्यार बेहमान पाके।।७६॥

रेखता

हघर से उधर तू जायगा किघर को,
जिधर तू जाय में उधर आवों।
कोस हजार तू जाय चिल पलक में,
ज्ञान की कुटी में उहैं छावों॥
सुमित जंजीर को गले में डारि के,
जहाँ तू जाय में खीँच लावेा।
दास पलद कहै मारिहैाँ ठोर में,
जहाँ मैदान में पकरि पावेाँ॥=०॥

॥ माया ॥

माया के फंद से बचा ना कोऊ है,

गया ने किहा संसार सोगी।

सुर नर मुनि फिरि उलिट गे आह के,

छोड़ि बैराग फिरि भये भोगी।।

संन्यासी बैरागी उदासी औ सेवरा,

सेख दुरबेस औ जती जोगी।

दास पलद्र कहें बूकि हम देखिया,

बिना बिबेक सब भेष रोगी।।=१॥

खाय अरि पेट भरि नीँद सोया।

माया की लहर संसार सब मगन है,

राम को नाम नहिँ चेत सपनेहु किहा, सुभग तन पाइ के चृथा खोया।। मोर खों तोर के परा अकसोर में. काम श्री कोध का बीज बोया। दास पलद्भ कहें देखि संसार को, बैठि के महूँ अरि पेट रोया ॥=२॥ माया कलवारिनी देत बिष घोरि कै, पिये विष सबै ना कोऊ भागै। संसार बौराइ गा १ अया बेहोस सब, तेत नँगियाय^२ ना कोऊ जागै।। अमल बाँका बड़ा छूटै ना चीसका^३, जीव के संग जब मुहेँ लागै। एक ठौ परे हैं धूरि में लोटते. दास पलट् एक चोखि माँगै।। = ३॥ माया है राम की लगैगी दौरि कै. यार फक्कीर सम्हारि रहना। लोभ श्री मोह की बात ना मानिये, भूख श्री नीँद जरूर सहना।। भली श्री बुरी संसार सब कहैगा, गुरू के सबद की ओट गहना। दास पलटू कहै समय पर बोलिये, बात सब छोड़ि दे फास^४_कहना ॥**८**४॥ (१) गया। (२) सर्वस छूट लेना। (३) चस्का, स्काद। (४) खुले।

भाग रे भाग फ़क्कीर के बालके, कनक श्रो कामिनी बाघ लागा। मारि तोहि लेहिँगे पड़ा चिल्लायगा, बड़ा बेकूफ तू नाहिँ भागा॥ सिंगी ऋषि हू से तो मारि लिये, बचे ना कोऊ जो लाख त्यागा। दास पलटू कहै बचैगा सोई जो, बैठि सतसंग दिन राति जागा ॥=॥। ॥ कर्म भर्म ॥ पूरब ठाकुरद्वारा पिञ्छम मक्का बना, हिन्दू श्रौ तुरुक दुइ श्रोर धाया। पूरव मूरति बनी पिन्छम में कबुर है, हिन्दू औ तुरुक सिर पटिक आया ॥ मूरति ञ्रौ कबुर ना बोलै ना खाय कब्बु, हिन्दू श्रौ तुरुक तुम कहा पाया। दास पलटू कहै पाया तिन्ह आप में, मृए बैल ने कब घास खाया।।=६॥ ।। निन्दक ।। संत की निन्दा को करत जो देखिये, कान को मूँदि ले पाप लागै। पाप के लगे से नरक में जायगा, त्राहि के त्राहि के दूरि भागे॥ मित्र जो होय तो दुष्ट सम जानिये, संत की निन्दा सुनि दूरि त्यागै। दास पलटू कहै करे श्री सुनै जो. नरक के बीच में भीख माँगै।।=७॥ देखि निन्दक कँहै करे। परनाम मैं. धन्य महराज तुम भिनत धोया। किहा निस्तार तुम आइ संसार मेँ, अक्त के मैल बिन दाम खोया॥ भयौ परसिद्ध परताप से आप के, सकल संसार तुम सुजस बोया। दास पलटू कहै निन्दक के ग्रुए से, अया अकाज में बहुत रोया ॥==॥ ॥ मिश्रित ॥ काम ख्रो कोध को छागि बिजु जारि कै, महादल योह मैदान टारा। पाप स्त्रो पुत्र के अरम को स्रोड़ कै, गगन के बीच इक जोति बारा।। जीव असृत पिवै चुवै आकास से, जुक्ति से नाथिया नाग कारा। दास पलद्भ कहें संत सो अमर हैं. उलिट के पकरि तिहुँ काल मारा ॥⊏६॥ पाँच ने सकल संसार को बिस किया, लोम स्त्री मोह देवान जा के। काम खो कोध मसलहतिका वे दोऊ, पाप स्त्री पुन्न सीपाह वा के।। उजुरख्वाही नहींँ गई रैयत सबै, मुलुक में मारि के किया साकेर। दास पलटू कहै देखि इस अमल को. सागि में संत की सरन ताके ॥६०॥ (१) सलाहकार । (२) छपना सम्वत छर्थात् कीर्ति चलाई ।

रेखता

ान ना ध्यान ना जोग ना जुगति है,

पुक्ति चेरी भई द्वार ठाढ़ी।

रिथ ना बरत ना दान ना पुन्न है,

परी जमराज पर चोट गाढ़ी।।

पुजा अचार ना नेम ना धर्म है,

लेन को आये बैकुंठ बाड़ी।

दास पलटू कहै राह सब बोड़ि कै,

सहज की राह इक संत काढ़ी।।६१॥।

सुरति जमुना वही ज्ञान मथुरा बसा,

गोकुला श्राम बिस्वास पाया।

संत जसोदा देवकी सतगुरू,

नन्द बसुदेव जब प्रेम आया॥।

संत जसोदा देवकी सतगुरू,
नन्द बसुदेव जब प्रेम आया।।
जीव ओ ब्रह्म स्री क्रस्न बलदेव जी,
कंस हंकार को मारि नाया।
बिबेक बृंदाबन छिमा को कदम है,
गऊ औ ग्वाल जिय बीच दाया।।
सनेह की राधिका सील की गोपिका,

तत्त भाखन लिहे छीनि खाया।
ध्यान सिर मुकुट घे सबद की काछनी,
कछे है लालजी रहस छाया।।
ध्लगन के कुंज में मगन गोपालजी,

दास पलटू कहै गगन के बीच में , नाद की बाँसुरी सोर लाया ॥६२॥

टेर् के सुनत आनंद धाया।

पलंदू साहिब क्षक्त से द्रोह किर कोज ना बचा है, किया जिन द्रोह सो सबे हारा। पंडवा पाँच जिताय भारत कँहै, गहा गज श्राह जल बीच मारा ॥ गये दुरवासा अंबरीख बत टारने, हास पलद्द कहें हेत प्रहलाद के, खंभ को फोरि के उद्र कारा ॥ है।। सील की अवध सनेह का जनकपुर, सत्त की जानकी ब्याह कीता। मनिहँ दुलहा बने आपु रघुनाथजी, बाँधि लीता॥ प्रेम बारात जब चली है उमँगि के, छिना बिछाय जनवाँस दीता। भूप हंकार के मान को मिर्द के, धीरता धनुस को जाय जीता॥ सुरति इयो सबद मिलि पाँच भँवरी फिरे, माँग से दुर दिहा राग बीता। संतोष दे दायजो तत्त पुष्पांजली, जनकजी बुद्धि बिनवंत कीता॥ किहा है बिदा यह दिहा आसीस है, लोभ स्त्री मोह से रही रीता। दसएँ महल पर अवधपुर कोहबरें , दास पलदू सूते राम सीता ॥६४॥ (१) पेट। (२) द्हेज। (३) बिनय। (४) देव पित्र का घर।

बाम्हन तो भये जनेउ को पहिरि कें,
वाम्हनी के गले कुछ नाहिँ देखा।
आधी सृद्रिनि रहे घरे के बीच मेँ,
करें तुम खाहु यह कोन लेखा।।
सेख की सुन्नति से मुसलमानी भई,
सेखानी की नाहिँ तुम कहीं सेखा।
आधी हिन्दुइनि रहें घरें के बीच मेँ,
पलटू अब दुहुन के मारु मेखा।)६५॥

सुन्य के सिखर पर अजब मंडप बना,

मन अी पवन मिलि करें बासा।

एक से एक अनेक जंगल जहाँ,

भँवर गुंजार इक भरें स्वासा॥

नाम सागर भरा भिलिमिलि मोती भरें,

जने कोइ प्रेम-रस इंस खासा।

दास पलटू परें जबें दिब दृष्टि में,

जरें सब भर्म तब छुटे आसा॥६६॥

नासूत मलकूत जबरूत माना,
लाहूत की लजत जाय चक्खा।
लामकान पर बैठि के जी,
रोसन जमीर फक्कीर पक्का।।
असमान रखाना खुलि गया,
दिल रूह बोलै हक्का इक्का?।
पलटूदास कहै मुभे नजर आवै,
हर वक्क चिहार तरफ मक्का।।६७॥

⁽१) लामकान या सत्यलोक की धुन । (२) चारेा।

कनफटा सिरजटा नखी ठाढ़े सुरी, सैयद सेख दुरवेस हाजी। मौनी जलसैनी पँचअगिन जे तापते, करें उपवास फिर खायँ भाजी।। जोगी स्रो जती पौहारी ऊरघ-मुखी, माया के कारन सब दगावाजी। दास पलटू कहै ऋठ से दूर है, एक ही साच में राम राजी ॥६=॥ तुरुक लै सुदी को बन्न में गाड़ते, हिन्दू ली आग के बीच जारेँ। पूरव वै गये हैं वै पच्छूँ को, दोऊ बेकूफ है खाक टारेँ।। वै पूजें पत्थर को कबर वे पूजते,

भटक के सुए दे सीस मारेँ। दास पलटू कहें साहिब है आप में, आपनी समक्त बिनु दोऊ हारेँ॥९९॥

॥ गुरुदेव ॥

सूलना

सतगुरु साहिब जब मिहर करी, तब ज्ञान का दीपक बारा है जी। भर्म श्रंधेरा छूटि गया,

(१) मूर्ख ।

दसहूँ दिसि भा उि

रैन दिवस^१ टूटै नाहीँ, लागी ज्येाँ तेल की घारा है जी। पलटू कहें मोहिँ दीख़ परा, घट घट मेँ ठाकुरद्वारा है जी।।१।। सतगुरु ऐसा तलास कीजै,

सतगुरु ऐसा तलास कीजे,

जोहर निकारि देवे,

हक लहमा पकरि के खूब मला।।
दिल का मुरचा सब दाग छुटा,

तरवार बनी ज्येाँ भलभेला।
पलद्र नामर्द से मर्द हुआ,

तब बाँधि तरवार सिपाह चला।।२॥

कटाच्छ के हमरी छोरि ताको,
सतगुरु करो दाया है जी।
जड़ चेतन दोउ लागि रहे,
जबर तेरी माया है जी।।
कुछ जोग जुगत बतलाय दीजे,
जा से सोधाँ में काया है जी।
पलद तुम दीनदयाल बड़े,
सतगुरु सेती सब पाया है जी।।३॥

पूरब पुन्न भये परगट, सतसंग के बीच में जाय परी। आनंद भयो जब संत मिले, वही सुभ दिन वहि सूभ घरी॥

⁽१) दिन रात, निरंतर।

पलदू साहिष द्रसन करत त्रय ताप मिटे, बिनु कौड़ी दाम में जाय तरी।

पलट्र श्रावागवन छुटा, रज चरनन की जब सीस धरी ॥४॥ पराई चिता की आगि महैँ, दिन राति जरें संसार है जी। चौरासी चारिउ खान चराचर, कोऊ न पावै पार है जी।। जोगी जती तपी सन्यासी, सब को उन डारा जारि है जी। में हूँ जरत रहा, पलटू सतगुरु लीन्हा निकारि है जी ॥५॥

॥ नाम ॥

इक नाम अमोलक मिलि गया, परगट अये मेरे भाग हैं जी। गगन की डारि पपिहा बोलै, सोवत उठी मैं जागि हैं। जी ॥ चिराग बरें बिनु तेल बाती, नहिँ दीया नहिँ आगि है जी। पलद्व देखि के मगन भया. सब छुट गया तिर्शुन दाग है जी ॥६॥

॥ सर्व व्यापक ॥

हम ने यह बात तहकीक किया, सब में साहिब भरपूर है जी। अपनी समुफ कुआँ के पानी, क्या नियरे क्या दूरि है जी।। गाफिल की ओर से सोइ गया, चेतन को हाल हजूर है जी। पलटू इस बात को नहिँ माने, तिस के मुँह में परे घूर है जी।।।।।

॥ संत और साघ ॥'

बादसाह का साह फकीर है जी,
नीबत गैंब का बाजता है।
ज्ञान ध्यान की फीज को साधि के जी,
सबर के तख्त पर गाजता है।।
लाहृत खजाना मारफत का,
सिर नूर का छत्र बिराजता है।
पलटू फकीर का घर बड़ा,
दीन दुनियाँ दोऊ भीख माँगता है।।=॥

अनुभे परगास भया जिस को,
तिस ही की बात प्रमान है जी।
भीतर के सब खुलि गये पट,
पक्का उसी का ज्ञान है जी।।
खिल लोक प्रविर्त्ति की बात कहै,
वा का तेज कैसा जैसे भान है जी।
पलटू जगत से पीठि देवै,
निहँ संत होना श्रीसान है जी।।ह।।

⁽१) शून्य। (२) सूरज। (३) सहज।

सील सनेह सीतल बचन, यही संतन की रीति है जी। सुनत के प्रान जुड़ाय जावे, सब से करते वे प्रीति हैं जी।। चितवनि चलनि युसक्यानि नवनि, नहिँ राग दोष हारि जीति है जी। पलटू बिमा संतोष सरल, तिन कौ गावै सुति नीति है जी ।।१०॥

ञ्चासिक इसक पर जो अपे, वे नहिँ चाहेँ करामात है जी। उन को सोरसार नहीँ आवै, वे मस्त रहें दिन रात है जी।। नहिँ भूख लगै नहिँ नीँद आवै, नहिँ पीवत हैँ नहिँ खात हैँ जी। पलद्भ हम बूस्ति बिचारि देखा, वही साहिब की जाति हैं जी 112211 राजा रंक को एक जानै,

तिसी का नाम फ़कीर है जी। कंचन खों काच में भेद नहीं, लखे और की पीर है जी।। सादी गमी कुछ एक नहीँ,

संतोप का मुलुक जगीर है जी। अस्तुति निंदा एकै, सोई रोसन-जमीर है जी ॥१२॥ जंगल के बीच मंगल करे, किसी की नहिँ परवाह है जी। सबर के तरूत पर जाय बैठा, ञ्जजब फकीर बादसाह है जी।। चाहना की एक राह मूँदी, सो ओर से निकरी राह है जी। पलद्र परालबंध मोदी भई, बोही करती निरबाह है जी ॥१३॥ कोइ जोग जुगत की साधन में, कोई बैराग लें ढूँढ़ता है। सबद बनाय कहै, कोइ साखी जोरि जोरि बैठि के गूँथता है।। कोइ भाँग धतूरा खाइ के जी, गुफा में बैठि के सूमता है। कोइ बेद पुरान सिद्धांत पढ़े, कोई बैठि के निर्शन ग्नता है।। कोइं उदासी बनि बन बन फिरै, कोइ घायल होइ के घूमता है। पलट् फकीर की राह जुदी, इन बातों के ऊपर श्रकता है।।१४॥ कवायद असमान के बीच होवे, दिल फहम से मारि गिरावता है। बंदूक हवा करि दीठ गोली, दम को साधि चलावता है। जब जाय लगा, मुराकवेर नजिर में आवता है गूमठ भें (१) गुम्बज । (२) ध्यान ।

खिड़की पारे जब निकरि गया, पलटू दुरबेस कहावता है ॥१५॥ ॥ गुप्त ॥ दीद बर दीद नजर आवे, तिस को साच करि जानिये जी।

इस दिल सेती फहम करें. उस को तब जाइ पहिचानिये जी।। इस दिल की रूह असमान मँहै, लाहूत के बीच में आनिये जी।

जाहिर बात करें, पलट् ना उस की बात को मानिये जी ॥१६॥

॥ वैराग ॥

घरम करम सब छोड़ि दिया. बोड़ी जगत की आस है जी। और कछ अब नहिँ भावे, संतन के संग बिलास है जी।। भस्तुति निन्दा को पीठि दिया, सनमुख सबद में बास है जी।। अधोमुख कृप मँहै, पलटू दीया जरे अकास है जी।।१७!।

पाँच भूत जो बस्सि किया, तो का लै राम को करना जी। आपुइ वह रामजी होइ गया, जियत भया जब मरना जी।। संसार कँहै जब पीठि दिया,
तब का संसार से तरना जी।
पलटू जब इन्द्री बस्सि किया,
तब का मुक्ती ले करना जी।।१=॥

॥ सतसंग ॥

भूले मन को समुभाय लीजे,
सतसंग के बीच में जाइ के जी।
अब की बेर निहँ चूकना है,
सुन्दर मानुष तन पाइ के जी।।
ज्ञान ध्यान की बात को बूभि लीजे,
मन में कुछ ठीक ठहराइ के जी।
पलटू गगन के बीच मारे,
सुरति कमान चढ़ाय के जी।।१६॥

चढ़ी नाम भाठी चुवै प्रेम प्याला, पीना सोई सराब है जी। मजलिस दुवेंस की मतवारी,

जिकिर^१ खाना कबाब है जी ॥ साहिब मासूक आसिक बंदा, नमक में जैसे आब है जी ।

पलटू खुदाय की राह यही, श्रीर करना अजाव है जी ॥२०॥

॥ भेप ॥

संतन के बीच में टेढ़ रहेँ, मठ बाँधि संसार रिफावते हैँ।

पलदू साहिव ४६ दस बीस सिष्य परमोधि लिया, सब से वह गोड़ धरावते हैं ॥ संतन की बानी काटि के जी, जोरि जोरि के आपु बनावते हैं"। पलटू कोस चार के गिर्द में जी, सोइ चक्रवती कहलावते हैं ॥२१॥ ॥ चितावनी ॥ भया मुद्धी बाँधे, पैदा फिरि हाथ पसारे जायगा -जी। जने चारि के काँघे चढ़ि चाले, ञ्जाखिर को फेरि पिंचतायगा जी।। दुनियाँ दौलत इहाँ खूरे, उहाँ माए घनेरी खायगा जी।

उहाँ माए घनेरों खायगा जी।

पलटू जब बूभि है घरमराजा,

हहाँ तब क्या बितयायगा जी।।२२।।

॥ विरह।।

सचे साहिब के मिलने को,

मेरा मन लिहा बैराग है जी।

मोह निसा में सोय गई,

चैँक परी उठि जाग है जी।

दोउ नैन बने गिरि के करना,

भूपन बसन किया त्याग है जी

पलटू जीयत तन त्यागि दिया,

उठी बिरह की झागि है जी ॥२३।

(१) बोलेगा। (२) रात।

॥ प्रेम ॥

सोरहो सिंगार बनाइ के जी,

भमिक भमिक चली प्यारी।

सजन के रूप को देखि के जी,

अकि भुकि परे जस मतवारी॥

तन मन की सुधि सब जाति रही,

हिये में लगी प्रेम चोट भारी।

पलटू जान्यों में आपु को जी,

अभिगति की है इक गित न्यारी॥२४॥

लगन जिसी से लागि रही,

काज उसी से सरा है जी।

सब लोक की लाज को तोरि डारे,

उसी के घर करो डेरा है जी।।

मेरे मन में कुछ डेर नाहीँ,

हँसैगा लोग बहुतेरा है जी।

पलटू घूँघट को खोलि डारो,

समरथ सतगुरु का चेरा है जी।।२५॥

साहिब के दास कहाय यारो,
जगत की आस न राखिये जी।
समस्थ स्वामी को जब पाया,
जगत से दीन न भास्तिये जी।।
साहिब के घर में कौन कमी,
किस बात को अंते आखिये जी।

पलटू जो दुख सुख लाख परे, वहिनाम सुधारस चाखिये जी ॥२६॥

पहिले संसार से तोरि छावै,
तब बात पिया की पूछिये जी।
तरवार दुइ ठो है म्यान एकै,
किस भाँति से वा में कीजिये जी॥

किस भाति से वा में की जिये जी ॥
भीठे प्याले को दूर करों,
करू प्रेम पियाला पीजिये जी ॥
पलटू जब सीस उतारि घरें,
तब राह पिया की लीजिये जी ॥२७॥

॥ सूरमा ॥

फहम की फीज बनाइ के जी,

सुरति कमान चढ़ाइ लीता।
बख्तर प्रेम का पिहनि के जी,

गमर फीर्ल सबर निसान कीता।।
छाकिल के बान छुड़ाइ के जी,

दुर्मति के दल को मारि लीता।
खुदी खूब कुफर को मारि के जी,

॥ मन ॥

पलट् दुरवेस मैदान जीता ॥२=॥

उसी सावज^३ को मारना जी, न हाड़ न माँस न चाम स्वासा। पूँछ न पाँव न मुख वा के, उसी का सालन बनै खासा॥

⁽१) कड्वा। (२) शोक। (३) शिकार।

मुरदा के मारे वह मरे, जीवत बधिक की नाहिँ आसा ! पलट् जो सावज मारि खावै, तिसी का आवागवन नासा ॥२६॥ वनिया यह बानि ना छोड़ता है, फिर फिर पसँगा मारता है। केतक बार तेँ चोट खाया, उस याद को फेर विसारता है।। खारी के बीच में खाँड़ डारे, दुरमित को नाहिँ मिटावता है। पलटू केता समभाय देखा, तिस पर भी नाहिँ सम्हारता है।।३०॥ बिन मूल के भाड़ इक ठाढ़ि रहा, तिस पर आ बैठे दुइ पच्छी। इक तो गगन में उड़ि गया, इक लाय रहा बकु ध्यान मच्छी ॥ गगन में जाइ के अमर भया, वह मरि गया चारा जिन भन्छी। पलटू दोंऊ के बीच खेलै. तिहिबात है आदि अनादि अन्बी ॥३१॥ माया संसार को जीति आई, संसार चला सब हारि है जी। जोगी जती झौ सिद्ध तपी, उनको भी लेती मारि है जी॥

उनके निकट नहीं आवे, जिनके बिबेक बिचारि है जी। पलटू संतन से वह डरती, वे फेंकि मारें पैजारि^१ है जी ॥३२॥

मोटी माया तो सब तजै,

मेँ हीँ नहीँ तजि जाति है जी।

श्रोही उनकी खोराक अई,

मोटे रहै दिन राति है जी।।

पत्तरू जो मेँ हीँ माया तजै,

बोही साहिब की जाति है जी।।३३॥

॥ उपदेश ॥

जक्त की प्रीति को देखि लिया,

गाहक को लोग ठगात हैं जी।
स्वारथ के हेतु से प्रीति करें,

दौलत बेटा मँगात हैं जी॥
लम्बी दंडवतें आप करें,

दगाबाज की प्रीति कहात है जी।
पलटू इन से सम्हारि रही,
तरे मन को चोर लगात है जी॥३४॥
इलम पढ़ा पर अमल नहीं,

अमल बिनु इलम खाक है जी। इलम पढ़े श्री अमल करें, उसके हम तो मुस्ताक हैं जी॥

(0) - 1:

बेहद कथे श्री हद रहें,
उसका तो मुँह नापाक है जी।
पलटू गुफ़तन सोई दीदन,
वह तो मारफत की नाक है जी।।३५॥

स्यार की चाल को छोड़ वे बालके,
आप को खूब दिरआप कि की जै।
सिंह है तही तहकीक कर आप में,
स्यार के संग को छोड़ दी जै॥
श्रहार तो की जिये आप से मारिके,
और के मारा ना कभी ली जै।
पलटू तू सिंह है गरज वे हाँक दे,
पकरि गजराज घे पाँच मी जै।।३६॥

दुनिया कँहै जब तरक किया,

कुछ दीन की लजत टोवना है।

काम कोध पकरि के मारि डारो,

खुदी खुब के ताई खोवना है।।

यारो इस बात की लाज करो,

संतोष का तोसा पोवना है।

पलटू साहिब के घर माही,

दुक पाँव पसारि के सोवना है।।३७॥

पहिले फना^र फिर सेख होवै, कदम मुरसिद को पाइ के जी।

⁽१) दरियाफ़त = निश्चय। (२) त्याग। (३) परमार्थ। (४) तैयार करना, जैसे रोटी पोते हैं। (४) मृत, मुर्दा।

फिल्लाह होवै, तब फना मारफत मकान ठहराय के जी॥ मुरसिद मुरीद पर मिहर करे. लाहूत को देह पहुँचाह के जी। पलरू हूहू छावाज आवे, रूह खास दीदन^१ उहाँ जाह के जी ॥३८॥ ॥ उपदेश मेप को ॥ संग्रह त्याग दोऊ को छोड़ि देवै. तब बात पड़ेगी ठीक है जी। ख्रस्तुति निन्दा काँच कंचन में, भेद राखे नहिँ नेक है जी।। चार बरन आसरम धरम, ये भी गाड़ी की लीक हैं जी। सेती जुदा रहे, पलटू सब येही बात तहकीक है जी।।३६॥ घर घर से चुटकी माँगि के जी, ब्रुधा को चारा डारि दीजे। फूटा इक तुम्बा पास राखी, अोदन को चादर एक लीजै।। हाट बाट महजित में सोय रही, दिन रात सतसंग का रस पीजै। पलटू उदास रही जक्न सेती. पहिले वैराग यहि भाँति कीजै ॥४०॥ वासी दुकड़ा को माँगि खाना, महजित के बीच में सोवना जी। (१) दशन करे।

जपर इक चिथरा झोढ़ि लेना,
झंदर को साफ किर घोवना जी।।
दिल में भावें सो किह देना,
उस बात को नाहीं गोवना जी।
पलटू गुजर गुजरान गई,
सिर खोलि के फिर क्या रोवना जी।। ४१॥

॥ त्रापा ॥

इमता ममता को दूरि करें, यही तो मूल जंजाल है जी। अवाह को छोड़ि देवे, चाह े यहि सहज सुभाव की चाल है जी ॥ मोर भी तोर बिकार छूटै, सब से मिले इर हाल है जी। पलटू जिन बासना बीज भूना, वोही साहिब का लाल है जी ॥४२॥ मेरी मेरी तू क्या करें, मेरी मँहै अकाज है जी। सब काम सँभारि लेवे, साहिब मेरी से आवे बाज^२ है जी॥ तू दास कहावता है, जिसका तिसको इस बात की लाज है जी। तू मेरी छोड़ि देवे, तीनि लोक तेरा राज है जी ॥४३॥

⁽१) छिपाना। (२) वाज आना = छोड़ देना।

पलटू जो संत उपदेस करें", सोई कीजे बिस्वास है जी ॥४६॥

।) ज्ञान ।।

जिस चोट लगी है ज्ञान की जी, तिस को नहीँ कुछ भावता है। इयठ सिद्धि नौ निधि भईँ झाह खड़ी,

तिस को वह दृरि बहावता है।। संसार कँहै दे पीठि बैठा,

अपने मन को खूब रिक्तावता है। पत्तरू जहँ मन की गम्मि नहीँ, तहाँ वह जोति जगावता है।।५०॥

कर्म बिना नहिँ ज्ञान होवै, कर्म कँहै नहिँ निंदिये जी। फल कारन ज्योँ माड़ फूलै,

पूल करि जाय फल लीजिये जी।।
पाछे सेती बेटा होवे,
पहिले मुसकत कीजिये जी।
पलटू पहिले जब ऊख बोवे,

पांछे सेती रस पींजिये जी ॥५१॥ जो गया साहिब के खोजने को, सो आपे गया हेराय है जी।

सो आपे गया हेराय है जी। समुँदर के बीच में बुंद परा, उसी में गया समाय है जी।

पानी लहरि लहरि पानी, को भेद सके अलगाय है जी। पलटू हरफ मसी^१ दोय ' नाहीँ, यह बात ले ठीक ठहराय है जी ॥५२॥

॥ मुक्ति ॥

मुक्ति मुक्ति सब खोजत है,

मुक्ति कहों कहैं पाइये जी।

मुक्ति के हाथ अो पाँव नहीँ,

किस भाँति सेती दिखलाइये जी।।

ज्ञान ध्यान की बात ब्रुक्तिये,

या मन को खूब समभाइये जी।

पलदू मूण पर किन्ह देखा,

जीवत ही मुक्त हो जाइये जी।।५३॥

॥ भेद ॥

हठे भनकार गगन के बीच में,
लगा दिन राति इक रंग है जी।
दूर तहँ लगी है सुरति और निरति की,
तान गांवे सबद सोहंग है जी॥
सहज के खेल में जोति हीरा बरे,
नहीं कोइ दूसरा संग है जी।
पलदू महल अठएँ उपर गई,
हवास देखि के दंग है जी॥५४॥

उस देस की बात मैं कहता हूँ, असमान के बीच सुलाख है जी। बादसाह उसी के बीच बैठा, सूमि परे बिनु आँख है जी।।

⁽१) सियाही। (२) हक्का वक्का।

सुरुख तो उसका 'चिहरा है, आफताब तसद्दुक काख है जी?। पलदू वहँ हूहू अवाज आवै, उसमें मेरा दिल सुस्ताक है जी ॥५५॥

प्रतिबंब अकास को देखा वहै,

भेरे घट में उस का आस है जी।

उसी घट को फिर फोरि डारे,

आखिर को रहे अकास है जी।।

इस भाँति से जड़ सरीर मेंहै,

चेतन करें परगास है जी।

पलद्र सरीर का नास होने,

चेतन का नाहीं नास है जी।।५६॥

अपने सरूप को जिन्ह पाया, वह जाय रहा भव पार है जी। असाध को साधि चेतन्न किया, भीतर बाहर उजियार है जी।।

जीव ब्रह्म की गाँठि को खोलि डारा, निरवार लिया सब सार है जी।

पलद्भ कुछ अख़ पियास नहीँ, उसी नाम का एक अघार है जी ॥५७॥

उस घर का भेद न कोउ जाने, जहवाँ सेती जिव आवता है।

⁽१) त्रिकुटी का धनी जिसका रक्त वर्ण है श्रीर जिसके तेज पर लाखों सूरज न्योद्यावर हैं।

सब खोजत खोजत मूइ^१ गये,

उस घर का भेद न पावता है।।

अधबीच सेती सब लोग फिरे,

उक्की सेती ठहरावता है।

पलटू इम ने तहकीक किया,

सब और का और बतावता है।।५=11

॥ पंडित ॥

वेद पुरान पंडित बाँचै,
करता अपनी दूकान है जी।
अरथ को बूिफ के टीका करे,
माया में मन विकान है जी।।
औरन को परमोध करे,
खाली अपना मकान है जी।।
पलटू कागद में खोजत है,
साहिब कहीं खुकान है जी।।
प्रहा

॥ निंदक ॥

श्रीर को मैं नहिं जानत हैं।,
निंदक साहिब मेरा है जी।
जिन्ह ने मेरी नजात किया,
करें। कदम में डेरा है जी॥
धोबी होय करि साफ करें,
ऐसा गुरू हम हेरा है जी।
पलटू उन्हें दंडोत करें,
वोही साहिब हम चेरा हैं जी।।६०॥

संतन की निंद^१ न की जिये जी, संतन की निंद में नाहिँ भला। चौरासी भोग वह भोगि आया, चौरासी भोगन फेरि चला ॥ को कुछ परवाह नहीँ, संतन अपने पाप सेती वह आप जला। उस का जो मुँह देखे, पलटू तिस का भी मुँह फिर होय काला ॥६१॥ ॥:मिश्रित ॥ अजनीक जो होय सो अजन करै, अजनीक के बीच में हम नाहीं। में जाइ के बैठि रहै, अब कौन करें आवा जाही।। लोन की डेरी^२ फिर कौन खावै, जब जाय परी वह सिंधु माहीँ। कहकहा^३ जिन्ह काँका. उन को अब आवना क्या चाही ॥६२॥ बैठे चलै. ञ्जाँगुर द्वादस चलत अठारह जाय है जी। ऊपर तीस आँगुर, क्रे चैाँसिठ मैथुन को थाह है जी ॥ की आठ आँगुर, तपी जोगी की चारि ठहराय है जी।

⁽१) निंदा। (२) डली। (३) एक दीवार कहानी की जिसका होना चीन देश में हूर है जिस पर चढ़ कर दूसरी श्रोर मॉकने से परिस्तान दीख पड़ता है श्रीर ऐसा हर्प कि हैंसी के मारे देखनेलाला वेइ ब्तियार होकर एघर छूद कर गायव हो जाता है।

जिस के भीतर बाहर नाहीँ, तेहि काल कधी नहिँ खाय है जी।। पलटू आठ अँगुर जाय भीतर को, वाकी देह नहीँ नसाय है जी।।६३%॥

भूत पिसाच जो पूजत हैं,

फिर फिर होवें वे भूत है जी।
भूत जोनि भरमत फिरें,

उनका वही आकृत है जी।।
गुबरेला पूल पे ना बेठे,

वो जा बैठे गुह मृत पे जी।
पलटू कुल रीति नहीं छोड़े,

जहाँ बाप गया तहाँ पूत है जी।।६८॥

पंडित अञ्बर को बूिक गया,

ि पिर नहिँ पोथी वह बाँचैगा।

भिञ्छक सेती बादसाह भया,

वह नहिँ भिञ्छा को जाचैगा।

म्रित की स्रित आप भया,

म्रित आगे क्या नाचैगा।

पलटू जगत की चाल भूले,

जब अपने रँग मेँ राचैगा।।६५॥

चोर साह का काला मुँह करिके, जंगल के बीच में सोंवना जी।

क्ष्वैठने में जीव की स्वासा वारह श्रंगुल, चलने में श्रट्ठारह, सोने में तीस, मैशुन में चौसठ, जती की श्राठ श्रीर जोगी की चार श्रंगुल वाहर को जाती है परन्तु पूरे श्रभ्यासी की स्वासा आठ श्रंगुल भीतर को जाती है। (१) माँगैगा।

६४

त्यागे तन की आस कसोटी खरी है। अरे हाँ पलटू तब रीमोगा राम अक्ति क्या परी है^१ ॥५॥

।। संत श्रीर साघ ॥

सत भये बादसाह गैव के तखत पर । **छत्रे फिरे हरिनाम किहा तिहु लोक सर**े।।

धजा फरके सुन्न अदल भी बड़ी है। अरे हाँ पलटू नौबति आठौ पहर गगन मेँ भरी है ॥६॥

सब में बड़े हैं संत दूसरा नाम है। तिसरे दस श्रोतार तिन्हें परनाम है।।

ब्रह्मा बिसुन महेस सकल संसार है। **घरे हाँ पलटू सब के ऊपर संत मुकुट सरदार है ॥७॥**

जीवन है दिन चार भजन करि लीजिये। तन मन धन सब वारि संत पर दीजिये।। संतिह से सब होय जो चाहै सो करेंँ। अरे हाँ पलटू संग लगे भगवान संत से वे डेरें ॥=॥

ऋद्धि सिद्धि से बैर संत दुरियावते । इन्द्रासन बैकुंठ बिष्टा सम जानते ॥ करते अबिरल अक्ति प्यास हिर नाम की। अरे हाँ पलटू संत न चाहैँ मुक्ति तुच्छ केहि काम की ॥६।

जिन्ह के ज्ञान बैराग भक्ति में प्रीति है।

रहनी कहनी एक हारि ना जीति है।।

संतोषी निरचृत्ति भजन पर सिर दिया। अरे हाँ पलटू सबद विवेकी संत आतमा बिस किया ॥१०॥ (१) गिगी पड़ी हैं या मारी मारी फिरती है। (२) फोर। (३) निरंतर।

125

श्रागम कहैं न संत भड़ेरिया कहत है। संत न श्रोपिध देत बैद यह करत है।। भार फूँक ताबीज श्रोभा को काम है। अरे हाँ पलदू संत रहित परपंच राम को नाम है ॥११॥ मोह माया को त्यागि जगत से भगे हैं। करि इन्द्री का दमन भजन में लगे हैं।। ज्ञान विवेकः विचार रहिन में रहत है । श्ररे हाँ पलटू हिर संतन की बात ऊधो से कहत हैं ।।१२।। केंहू भेष में "नाहिं रहै ऋड़वंग है। देवे मँहै कुसाद रखाय मेँ तंग है।। जग से रहै उदास महरमी अञ्चंत के। भरे हाँ पलटू ऐसी रहिन रहै सो लच्छन संत के ॥१३॥ विगत राग जो होय ज्ञान में चकवे। तुरिया से आतीत भजन में पकवै।। रहनी गहनी एक सबद पहिचानिये। अरे हाँ पलटू ऐसा जो कोइ होय गरू किर मानिये ॥१४॥ ञ्चासन दृढ़ जो होय नीँद आहार में । अठएँ लोक की बात कहै टकसार में ॥ ञ्राठी पहर असोच रहै दिल खुसी पर ।

अरे हाँ पलटू तन मन धन सब वार डारिहैाँ उसी पर ॥१५॥ दुख सुख संपति बिपति मान अपमान है । सत्रु मित्र भूपाल सो एक समान है ॥

⁽१) इन मगड़ों से श्रलग । (२) वेपरवाह । (३) दूसरों के देने में उदारता श्रौर श्रपने खर्च में तगी । (४) भेदी । (५) कामना से रहित ।

सादी में सुख होय गमी में रोवना । इयरे हाँ पलद्व हर्प सोक जो रहै फकीरी खोवना ॥२७

॥ भेष ॥

श्चरिक रहे सब जाय माया का चहला भारी। बूड़ें श्रो उतरायँ पंडित ज्ञानी ब्रह्मचारी।। ये कलऊ के भक्त ब्याज दे करते बट्टा। श्चरे हाँ पलद्व बद्धरि बद्धिर सब स्यार सिंह को मारें उट्टा।।२=।

सस्ते महें अनाज खरीद के राखते।

मेंहगी में डारें बेचि चौग्रना चाहते ॥ देखो यह बैराग दाम को गाड़ते ।

इसरे हाँ पलटू जम की बात है दूर हाकिम अब डाँड़ते।।२६॥

करते बट्टा ब्याज कसब है जगत का। माया में है लीन बहाना भगति का॥ तनिक कहीं नहिं छह गया हैएस है। करामाति नट खेल झंत पश्चितायगा । चटक मटक दिन चारि नरक में जायगा ॥ भीर भार से संत भागि के ज़कत हैं । झरे हाँ पलटू सिद्धाई को देखि संत जन थुकत हैं ॥३३॥ ॥ पाखंडी ॥

भूठा सब संसार भूठै पतियात है। दुइ भूठे इक ठौर नरक में जात हैं।। जहुँवा सुनैं पखंड तहाँ सब घावते।

अरे हाँ पलटू संतन के रे पास कोऊ नहिँ आवते ॥३४॥

जक्त भक्त कछ नाहिँ बीच मेँ रहि गये। ज्याँ अधमारा साँप केहू ओर ना भये।। बेँचि बेँचि हिर नाम दाम ले ले धरे। अरे हाँ पलट सबद न बूक्ते तिनक फकीरी क्या करें।।३५॥

॥ चितावनी ॥

क्या लै आया यार कहा लै जायगा। संगी कोऊ नाहिँ अंत पछितायगा॥ सपना यह संसार रैन का देखना। अरे हाँ पलटू वाजीगर का खेल बना सब पेखना।॥३६॥

जीवन कहिये फूठ साच है मरन को । मृरख अजहूँ चेति गहो गुरु सरन को ॥ मास के ऊपर चाम चाम पर रंग है। अरे हाँ पलटू जैहे जीव अकेल कोऊ ना संग है ॥३७॥

भजि लीजे हिर नाम सोई तो नफा है। आवैगा जब काल तेही दिन रफा है।।

बाजीगर को ढोल तमासे सब गया। अरे हाँ पलटू बिगरि गया जब नाच नचनियाँ रहि गया ॥३८॥ सुर नर मुनि इक समय सबै मरि जाहिँगे। राजा रंक फकीर काल घै खाहिँगे ॥ तीनि लोक सब डेरे भीम की हाँक मेँ। अरे हाँ पलटू जोघा भीम समान मिले हैं खाक में ॥ ३६॥ भृति रहा संसार काँच की भलक में। बनत लगा दस मास उजाड़ा पलक में ॥ रोवनवाला रोया ञ्चापनी दाह से । अरे हाँ पलटू सब कोइ छेँ के ठाढ़ गया किस राह से ।।४०।। माया ठगिनी बड़ी ठगे यह जाति है। बचे न इह से कोय लगी दिन राति है।। कौड़ी नाहीँ संगं करोरिन जोरि कै। अरे हाँ पलटूं गे राजा रंक फकीर लँगोटी छोरि कै ।।४१॥ कचा महल उठाय कचा सब अवन है। दस दरवाजा बीच भाँकता कवन है।। कची रैयत बसै कची सब जून है। अरे हाँ पलटू निकरि गया सरदार सहर अब सून है।।४२॥ हाथ गोड़ सब बने नाहिँ अब डोलता। नाक कान मुख श्रोही नाहिँ श्रव बोलता ॥ काल लिहिसि अगुवाय चले ना जोर है। अरे हाँ पलटू निकरि गया असवार सहर में सोर है।।४३।। ञ्चालम का बाच्छाह दुहाई मुलुक में ।

हाथ जोरि सब खड़े हक्रमत खलक में ॥

तेल फुलेल लगाय जरकसी^१ पाग है। अरे हाँ पलटू आखिर होना खाक लील का दाग है।।४४॥

श्राया मूठी बाँधि पसारे जायगा । बूबा श्रावत जात मार तू खायगा ।। किते विकरमाजीत साका-बाँधि मरि गये । श्ररे हाँ पलटू राम नाम है सार सँदेसा कहि गये ॥४५॥

जो जनमा सो मुख्रा नाहिँ थिर कोई है। राजा रंक फकीर गुजर दिन दोई है।। चलती चक्को बीच परा जो जाई कै। झरे हाँ पलटू साबित बचा न कोई गया खलगाई कै।।४६॥

माया यार फकीर कँहै जंजाल है। साँप खिलीना करें एक दिन काल है।। माँछी मधु लै घरें छोरि कोइ खायगा। खरे हाँ पलटू सिंह करें जो जतन स्यार होइ जायगा।।४७॥

टोप टोप रस ञ्चानि मक्खी मधु लाइया । इक ले गया निकारि सबै दुख पाइया ॥ मो को भा बैराग ञ्चोहि को निरिख के । ञ्चरे हाँ पलटू माया बुरी बलाय तजा मैं परिख के ॥४=॥

फूलन सेज विद्याय महल के रंग में । भतर फुलेल लगाय सुन्दरी संग में ॥ सूते द्याती लाय परम आनन्द है । भरे हाँ पलट्ट खबरि पूत को नाहिँ काल की फन्द है ॥४६॥ कित्या नान पुलाव पेट भरि खाइ के । सीसी मँहै सराब चिराग जराइ के ॥ चीरे बन्द लगाय गले में सोवते । खरे हाँ पलटू लगे फिरिस्ते खाय पूत तब रोवते ॥५०॥

भूठ साच किह दाम जोरि के गाड़ने। श्रीषधि क्टिह रोज जिये के कारने।। जीये बरष हजार श्राखिर को मरेगा। श्ररे हाँ पलटू तन भी नाहीं संग कहा ले करेगा।। प्रशा

॥ भक्ति ॥

खाला⁷ के घर नाहिँ अक्ति है राम की । दाल भात है नाहिँ खाये के काम की ॥ साहिब का घर दूर सहज ना जानिये । इबरे हाँ पलद्भ गिरे तो चकनाचूर बचन को मानिये ॥५२॥

समुभि बुभि पग्र घरै मरे की चाल है। सिर के मोल बिकाय फकीरी ख्याल है।। दूध छठी का जाय तनिक ना मानते। छारे हाँ पलटू साहिब का घर दूर खिलोना जानते॥५३॥

पहिले कबर खुदाय आसिक तब हूजिये। सिर पर कप्फन बाँघि पाँव तब दीजिये।। आसिक को दिन राति नाहिँ है सोवना। अरे हाँ पलटू वेददीं मासुक दर्द कब खोवना॥५८॥

जो तुमको है चाह सजन को देखना। करम अरम दे छोड़ि जगत का पेखनार।। बाँध सुरत की डोरि सब्द में पिलैगा। असरे हाँ पलटू ज्ञान ध्यान के पार ठिकाना मिलैगा।।५५॥

छोड़ें। ना दरबार इसिम^१ पर मरें। । सिफति^२ करें। दिन राति टारे ना टरें। ।। जिव मेरो बरु जाय हारिहें। जनम को । अरे हाँ पलटू तेरो अब कहलाय कहावें। कवन को ।।५६॥

॥ सरमा ॥

आठ पहर की मार बिना तरवार की। चुके सो नहिँ ठौर लड़ाई धार की।। उसही से यह बनै सिपाही लाग का। आरे हाँ पलटू पड़े दाग पर दाग पंथ बैराग का।।५७॥

कड़वा प्याला नाम पिया सो ना जरें। देखा देखी पिवे ज्वान सो भी मरें।। घर पर सीस न होय उतारें भुइँ घरें। इसरें हाँ प्लटू छोड़ें तन की ज्ञास सरग पर घर करें।।५=॥

भिक्त करें कोइ सूर जक्त से तोरि कै। ज्ञान लिये समसेर^३ लड़ें भकभोरि के ॥ रहें खेत पर ठाढ़ भित्त की डेर^४ मँहै। अरे हाँ पलटू भूंठा टिकें न कोइ राम के घर मँहै ॥५६॥

राम के घर की बात कसौटी खरी है।
भूठा टिकें न कोय आज की घरी ले।।
जियते जो मिर जाय सीस ले हाथ में ।
अपरे हाँ पलट ऐसा मर्द जो होय परे यहि बात में ।।६०॥

⁽१) नाम। (२) गुनानुवाद। (३) तलवार। (४) हर।

सबद लिहे तरवारि म्यान है ज्ञान का ।

हुरमित मुरचा खोय असकला ध्यान का ।।

सतसंगति की खोटि सृठि है नाम की ।

छरे हाँ पलट् रहे हाथ में लगी समय पर काम की ।।६१॥

साहिब के घर बीच गया जो चाहिये ।

सिर को घरे उतारि कदम को नाइये ।।

जियते जी मिर जाय सोई बहुरायगा ।

छरे हाँ पलट जेकरे जिव की चाह सोई भिग जायगा ।,६२॥

॥ विश्वास ॥

जिन्हें भरोसा एक बार निहं बाँकता ।
जल यल लगे न बाय रच्छा के राखता ॥
हिर को सरन कि लाज उबारे कष्ट से ।
छारे हाँ पलट् भारत में भरदूल बचा गज घंट से ॥६३॥
बार न बाँके मोर कोई क्या करेगा ।
रूठे तीनिड लोक नाहिं मन हेरेगा ॥

रच्छा करते आप दिये दोउ हस्त^१ हैं । अरे हाँ पलट् सिर पर गोबिँदनंद^२ खड़े समरत्थ हैं ॥६८॥

सिंह जो भूखा रहै चरै ना घास को । हंस पिवै ना नीर करै उपवास को ।।

सती एक औं सूर पाँच हैं काम के।

अरे हाँ पलट् संत न माँगैँ भीख भरोसे राम के ॥६५॥

॥ शरण ॥ जप तप ज्ञान बैराग जोग ना मानिहैाँ । सरग नरक वैकुंठ तुच्छ सब जानिहैाँ ॥

⁽१) हाथ। (२) पलट्ट साहिव के गुरू का नाम। (३) फ़ाका।

लोक बेद ना सुनैाँ आपनी कहैाँगा। अरे हाँ पलटू एक भक्ति सिर घरौँ सरन है रहैाँगा।।६६॥

दीन्हा संतन डारि राम पर भार है। संतन के रे हेतु दसो अवतार है॥ तिज के हिर बैकुंठ रहत हैं साथ में। अपरे हाँ पलट्र संतन के रखवार सुदरसन हाथ में ॥६७॥

॥ उपदेश ॥

भरों फूँ कि के पाँव कुसँग ना की जिये। भजन मँहै भँग होय सोच ना ली जिये।। कोउ ना पकरें फेट करें जो त्याग है। इसरे हाँ पलटू माया संग्रह करें भिक्त में दाग है।।६=॥

मन में बिनती करें डगमगी छोड़ि दें। जरे मरे अब बने सिंधोरा हाथ ले।। मरें कहें जब चली सगुन तब क्या करें। अरे हाँ पलटू सती बटोरें बस्तु जरे से जब डेरें।।६९॥

हरि चरचा से बैर संग वह त्यागिये। अपनी बुद्धि नसाय सवेरे भागिये।। सरबस वह जो देइ तो नाहीँ काम का। अपरे हाँ पलटू मित्र नहीँ वह दुष्ट जो द्रोही राम का॥७०॥

आसन हढ़ है रहै जगत से हारना। निद्रा बिस में करें भूख को मारना।। काम कोघ को मारि आपु को खोवना। अरे हाँ पलटू पाँव पसारे यार मौज से सोवना।।७१॥ संत सोई है जाय संजम में जो रहै। गया आपु को सूलि खबर अब को कहै।। आगि के बीच पतंग बहुरि ना होन की। अरे हाँ पलट परी सिंधु में जाय डेरी जब लोन की।।७२

माया श्रो बैराग दोऊ में बैर है। लिये कुल्हाड़ी हाथ मारता पैर है।। किया चहै बैराग मया में जायगा। इसरे हाँ पलटू जो कोइ माहुर खाय सोई मिर जायगा।।७३॥

लोक लाज जिन मानु बेद कुल कानि को । भनी बुरी सिर घरो भजो भगवान को ॥ हँसिहै सब संसार तो माख^र न मानिये । छरे हाँ पलटू सक्न जक्न से बैर चारो जुग जानिये ॥७४॥

देव पित्र दे छोड़ि जगत क्या करेगा। चला जा सूधी चाल रोइ सब मरेगा।। जाति बरन कुल खोइ करो तुम भक्ति को। श्चरे हाँ पलट्र कान लीजिये मूँदि हँसै दे जक्त को।।७५॥

केतिक जुग गये बीति माला के फेरते । छाला परि गये जीभ राम के टेरते ॥ माला दीजे डारि मनै को फेरना । छारे हाँ पलटू मुँह के कहे न मिलै दिलै बिच हेरना ॥७६॥

तीरथ वत में फिरे बहुत चित लाइ के। जल पखान को पूजि मुए पछिताइ के।। बस्तु न बूभी जाय अपाने हाथ में । अरे हाँ पलटू जो कुछ मिले सो मिले संत के हाथ में ॥७७॥ केतिक फिरैं उदास बने बन धावते । केतिक साधें जोग खाक सिर नावते ॥ केतिक कथनी कथें केतिक आचार में । अरे हाँ पलटू कोउ न पावे पार बड़े दरबार में ॥७०॥

सुपना यह संसार लागता आइ कै। चले जुवा में हारि मनुष तन पाइ कै।। देखत सोना लगे सकल जग काँच है। अरे हाँ पलटू जीवन कहिये फूठ तो मरना साच है।।७९॥

तीसो रोजा किया फिरे सब भटिक कै। आठो पहर निमाज मुए सिर पटिक कै।। मके में भी गये कबर में खाक है। अरे हाँ पलटू एक नबी का नाम सदा वह पाक है।।=०।।

ना बाम्हन ना सृद्र न सेयद सेख है। हम तुम कोऊ नाहिँ बोलता एक है।। दुजा कोऊ नाहिँ यही तहकीक है। अरे हाँ पलटू लाख बात की बात कहा हम ठीक है।।⊏१।।

हाँड़ी पकरे ज्ञान छिमा के सेर है। सुरत सबद से तौल मने का फेर है।। भला बुरा इक भाव निबाहै खोर है। खारे हाँ पलटू सन्तोप की करें दुकान महाजन जोर है।।=२॥ करामात सब फूठ बिस्वास को थापना। जैसे स्वान को हाड़ लोहू है खापना।। श्रनहद बाजे तूर सुन्न में धजा फरके। मुवा होय सो जाय देखत के जान सरके।। श्रठएँ लोक के पार भरा इक होज है। श्ररे हाँ पलटू मुहा हुआ तमाम करें फिर मोज है।।९४॥

श्रर्ध उर्ध के बीच हिँ डोला चंग^१ है।

भूलों संत सुजान सजन से रंग है।।
सुरत सब्द के खेल सहर के नाइबी।
असे हाँ पलटू अर्घ उर्घ के बीच बड़ी है साहिबी।।६६॥
वार पार सब एक कोऊ ना आन है।
वायू है दोउ एक पान आपान है।।
जीव ब्रह्म के बीच परी इक साल है।

अरे हाँ पलटू उहि गोकुल के घाट कन्हैयालाल है ॥६७॥

गगन महल के बीच अमी भिर लागिनी।
टोपन चूवे बूँद पिये इक साँपिनी।।
साँपिनि डारा मारि बूँद को पिया है।
अरे हाँ पलटू अमर लोक में हंस जुमो गुम जिया है।। ६=॥

अरघ उरघ के बीच बमा इक सहर है। बीच सहर में बाग बाग में लहर है।। मध्य अकास में छुटै फुहारा पवन का। अरे हाँ पलटू अंदर घॅमि के देख तमासा भवन का।।६६॥ सुन्न समाधि के बीच ध्यान को लावना।

(१) चगा, सुवर।

सुखमिन के रे घाट पवन ले आवना ॥

टूटे ना वह डोरि बाट आरूढ़ है। अरे हाँ पलटू ऐसे को परनाम अवस्था गढ़ है।।१००॥

जगमग जोति जगाव भिरिहिरी बीच में । कमठ दृष्टि से मारि गिरौ जिन कीच में ।। सोहं सोहं सब्द रैनि दिन बोलता । अरे हाँ पलटू जब देखो गरकाब पलक नहिँ खोलता ॥१०१॥

बिना जंतरी जंत्र बाजता गगन में । बिसरि गया संसार उसी के लगन में ॥ जो कोई जनमी होय हमारे लगन की । अरे हाँ पलटू सो प्यारी ले जानि बात यह सजन की ॥१०२॥

गाड़ि ज्ञान की बाँस सुरित की डोर है। चढ़ा खिलाड़ी धाय जगत में सोर है।। अमर लोक के बीच हरी इक दूव है। अरे हाँ पलटू हद अनहद के पार तमासा खूब है।।१०३॥

श्रासिक चला सिकार बड़े दरियाव में । बड़का रोहू बक्ता परा जब दाव में ।। बूड़े कितिक गँवार येही के कारने । अरे हाँ पलटू लगा हमारे हाथ कुंड के सामने ॥१०४॥

पिन्छिँ गंगा बहै पानी है जोर का । बीच मँहै इक कुंड मुरेरा तोर^१ का ।। उत्तरी बहै बयार नाव मुरकाय दै । अरे हाँ पत्तरू उतरे येहि के पार तो सूधी जाय दें ।।१०५॥ ८२-

तिरबेनी के घाट नाव को आनि कै।
सुस्त्रमनि घाट थहाय चलावो जानि कै।
ध्रिसी संगम से बीच पहारी फोरि कै।

अरे हाँ पलटू गुनर को खैँ चु सिताब काम है जोर के ॥१०६॥ जहाँ न जप तप नेम ज्ञान ना ध्यान है।

जहाँ न जप तप नेम ज्ञान ना ध्यान है।
पानी पवन अकास नाहिँ सिंस भान है।।
जोग जुक्ति ना सुरति नाहिँ दिन रात है।
छारे हाँ पलटू मन बुधि चित ना जाय तहाँ की बात है।।१०७॥
॥ दया॥

माता बालक कँहै राखती प्रान है। फिन मिन घरे उतारि खोही पर ध्यान है।। माजी रच्छा करें सीँचता पेड़ ज्येाँ। खरें हाँ पलटू अक्स संग भगवान गऊ खों खच्छ त्याँ॥१०८॥

साहिब के दरबार कमी किस बात की।
चूक चाकरी माहिँ परी दिन रात की।।
जल यल जीव चराचर की सुधि लेत है।
अरे हाँ पलटू कुसवारी में कीटहिँ चारा देत है।।१०६॥
कीन सकस करि जाय नाहिँ कछ खबर है।

बीच में सब के देह बड़ा वह जबर है।। हरि घरि मेरो रूप करें सब काम है।

अरे हाँ पलट् बीच मँहै इक नाम मोर बदनाम है।।११०॥

॥ चमा ॥ भृखे ख्यो पेट भरे दोस सब लावते।

'बरेपा सुखा पड़े दोंड विधि गरियावते ॥

⁽१) रम्सी जिसे मस्तूल में वॉध कर नाव की खीचत है। (२) टसर क कीड़े का घर वेर के पेढ़ पर अपने मुद्द के छुआब से वना लेता है।

भली बुरी कोउ कहै बनत है सहे से । अरे हाँ पलट् बड़े स्ये अगवान हिमा के किहे से ॥१११॥

11 संतोप 11

अजगर ना ब्योपार करन कछ जात है। डोले के सक^र नाहिँ बैठे वह खात है।। खिसहारी के किरिस मँहै किन्ह दिया है। अरे हाँ पलट् दोऊ से संतोष योज हम जिया है।।११२॥

करम रहे दुइ लिखे पत्र एके मँहै ।
महा पुरुष के अंस दिया पापी कँहै ॥
मही और को रही घोखें में मोहिँ दिया ।
मरे हाँ पलट् आखिर बड़े की चूक दिया फिर ना लिया ॥११३॥
विनयाँ जाति में अधम बढ़ा है। पातकी ।
अधरम आठो गाँठि तनिक नहिँ सातुकी ॥

दूसर पलट्ट रहा भिक्त ओहि कँह रही। अरे हाँ पलट्ट भूलि गया अगवान दिया मो कँह सही।।११४॥ नविन गरीबी दया भिक्त का मूल है। हतना गुन ना होय बास बिनु फूल् है।। बढ़ा भया किस काम करें हंकार है।

॥ मन ॥

अरे हाँ पलद्व मीठ कूप जल पिवे समुंदर खार है ॥११५॥

मन ना पकरा जाय बहादुर ज्वान है। करत रहे खुरखंद बड़ा सैतान है।। ऐसा यार हरीफ रहत मन हलक में। असे हाँ पलटू उड़ता कोस हजार पच्छ विनु पलक में।।११६॥

काम क्रोघ वसि किहा नीँद अरु भूख को। लोभ मोह बसि किहा दुक्ख खी सुक्ख को।। पल में कोस हजार जाय यह डोलता ।

अरे हाँ पलटू वह ना लागा हाथ जीन यह बोलता ॥११७॥

नापे चारित खूँट थहावे समुँद को । सब परवत को तीलि गनै फिर बूँद को ॥ हारा सब संसार बात है फेर का। छारे हाँ पलटू वह नहिँलागै हाथ जो चालिस सेर^१ का ॥११⊏॥

जानि बृक्ति के परे आप से भाड़ में । ता से काह बिसाय खुसी जो मार में ॥ पीटा गा बहु बार तनिक नहिँ डेरत है। छारे हाँ पलट्र यह मन भया चमार चमारी करत है ॥११६॥

सहज कूप में परे सहज रन जू फना। सहजे सिंह सिकार अगिन के कूदना ॥ कितनी करें हियाव बात सब गर्द है। ध्यरे हाँ पलटू मन को राखे मार सिपाही मर्द है ॥१२०॥

॥ माया ॥

दिया जक्न बौराय माया कलवारिनी । द्रब्य लेइ बिष देइ पियावै बारुनी^र॥ इक तो लोटै धूरि चोख इक माँगता। धरे हाँ पलट् अमल नहीं यह भूत घाय के लागता ॥१२१॥

काम कोघ को तजा भृख खौ प्यास को ॥ (१) मन । (२) शराव।

लोभ मोह को तजा तजा जग ञ्रास को।

नंगा बन बन फिरे बसन ना तने मेँ।
अरे हाँ पलटू सबै बात गइ खोय बड़ाई मान मेँ।।१२२॥

।। कनक कामिनी।।
निकरे घर को त्यागि लराई करन को।
चले खेत से भागि डेरे जब मरन को।।
दूइ नंगी तलवार किहा तिन्ह गरद है।
अरे हाँ पलटू कनक कामिनी सेती बचै सो मरद है।।१२३॥

॥ मूर्खता ॥

हिर हीरा हिर नाम फेँ कि तेहिँ देत हैं। सिद्धाई है काँच तुच्छ को लेत हैँ।। करामाति को देखि मुढ़ ललचात हैँ। भरे हाँ पलटू इन बातन से संत बहुत अलसात हैँ॥१२४॥

लोभ मोह के बीच परा सब लोग है। काम क्रोध सुत नारि नरक का भोग है॥ पीयत हैँ बिष धाय अमृत करि जानते। अरे हाँ पलटू मने करै हित जानि बैर सब मानते॥१२५॥

॥ दुर्मत ॥ दुरमति जेहि माँ बसे ज्ञान हर लेत है ।

तुरत करत है नाम बड़ा दुख देत है।। तेज पूँज हर लेय बुद्धि बल भावना। अरें हाँ पलट् दुरमित बसे बिलाय गया है रावना।।१२६॥

लाख खाय जो स्वान चाटने जायगा। तिज के काग कपूर बिष्टा को खायगा।। तजे न चोरी चोर सहै बहु सासना। अरे हाँ पलटू छुटै न जीव की खोय लगी वह बासना।।१२७॥

पलदू साहिब कौन करें यह न्याव दोऊ परमान है। अरे हाँ पलट् नरक सरग की राह सदा अलगान है ॥१३६॥ अभेंधि बासन नीर सो पिंड सँवारिया। गर्भ बीच दस मास मानुषा राखिया ॥ भूला कौल करार राम से भेद है। अरे हाँ पलटू जेहि पतरी में खाय करें जग छेद है ॥१४०॥ सन्तन किया वियाह दुलहिनी ज्ञान की। सतगुरु दिया कराय बेटी जजमान की ॥ तन माड़ो के बीच अजब इक चेहरा। अरे हाँ पलटू मन दूलह रघुनाथ चढ़े सिर सेहरा ॥१४१॥ रहते रोजा नित्त साँभ के मुरगी मारे ।

आठो वस्त निमाज गाय की कुही निहारै ॥ सब में रहे खुदाय गले में छूरी देता। अरे हाँ पलटू जाया चाहै भिस्त खून गरदन पर लेता ॥१४२॥ मुसलमान के जिबह हिन्दू के मारे भटका। खाइ दूनेाँ मुरदार फिरत हैं दूनिउँ भटका ॥ वै पूरब को जाहिँ पिक्षम वै ताकते। अरे हाँ पलट् महजिद देवल जाय दोऊ सिर मारते ॥१४३॥ करम बँघा संसार बँघावै आप से । जमपुर बाँघा जाय करम की फाँस से ॥ कोई न सके छुड़ाय रस्सा यह मोट है। अरे हाँ पलट् संतन डारा काटि, नाम की ओट से ॥१४४॥

अफर फरावेँ गाञ्च, रैनि को दिन करेँ।

वाँभिन वेटा देँ इ, बेद गुँगा पहेँ ॥

पाहन जल उतराय, दरस पापी तरें। अरे हाँ पलट् लिखा कर्म को मेटि, संत जन फिर गढ़ें। १४४॥ बाँधे बनिया हाट, नहीं है लावना। इसक बिना का राग, बनै नहिंगावना। मन माने सो करें, बात यह चीज की। अरे हाँ पलट् कहें सुने से नाहिं, फकीरी सौक की। १४४६॥

निकरे जग से तोरि, भया मन त्याग में । मारग पकरिन कठिन, धसे बैराग में ।। माया आगे मिली, रहे ललचाय के । अरे हाँ पलटू धसे जक्ष में, फेर महंती पाय के ॥१४७॥

॥ ककहरा १४८-१८०॥

कका केती कही समुभाय कहा कोई नहिँ माने। खारी और कपूर दोऊ एके मेँ साने।। कंचन युँघची आनि तुला एके मेँ तीले। अरे हाँ पलट सूठा मारे गाल, साच कैसे के बोले॥१॥

खख्खा खरा बनावे खोट खोट को खरा बनावे। चोर चौतरे बैठि साह को पकिर मँगावे।। काम कोध नहिँ मरे गुरू श्रो सिष्य श्रनारी। श्ररे हाँ पलट्हमरा तत्त बिचार, कही को सुनै हमारी।।२॥

गग्गा गाली पावेँ संत सिद्ध की करेँ बड़ाई।
सूद्र कलंदर द्रब्य सिद्ध से गाँगन जाई।।
अंघे ऐना हाथ कही कैसे के सूभी।
अरे हाँ पलटू हमरा तत्त बिचार, बचन कोई नहिँ बूमी।।३॥

तपसी भे घनवंत सावें^१ सब अये भिखारी । इबरे हाँ पलट् रोगी है गये नीक, बैद सब भये अजारी^२ ॥१५॥

दहा दबकि रहा है स्यार सिंह का पहिरे बाना। दाग दगाये सीस लड़न का मरम न जाना।। हाकिम रहे छिपाय भेद पाया नहिँ कोई। छारे हाँ पलट्तक तक रहिये ताक, कहै सो दुसमन होई।।१६॥

घघा घनी कहावैँ बड़े पूँजी घर मेँ नहिँ इक किन । बैठे करत गुमान रैनि दिन जात अजन बिन ॥ बोड़ी लाय दुकान करेँ पकवानहिँ फीका । भरे हाँ पलट जाने खावनहार, और नहिँ स्वाद उसी का ॥१ ७॥

पणा पड़े पतंगा जाय आप से दीपक माहीँ। तन को दिया जराय सोच दीपक को नाहीँ॥ पहिले तो दीपक जरे पाछे जरे पतंग। अरे हाँ पलटूहिर हिर जन सेपीति करि,मिलि दोऊ इक अंग।१=।

फफ्फा फाका फकर जरूर फरक आलम से रहिये।
अली बुरी किह जाय बात दो सबकी सिहये।।
कहर मेहर की नजर लगन साहिब से लावे।
असे हाँ पलटू लगी रहै वह डोरि, छुटै तो गोता खावे।।१९॥

बन्बा बगुला कीन्हे भेष हंस की बोली बोलें। नीर बीर दोउ महै आप से परदा खोलें।। राँगा रूपा सेत नजर बिन को अलगावे। अरे हाँ पलट् जहवाँ नाहिँ हंस तहाँ बगु हंस कहार्वे।।२०॥

भभ्भा भरमन ही को खै करें इंद्रिन से निगरा । नाम से रहें भुजाय चित्त दें करते सिगरा ।। निगरा सिगरा नाहिँ जोई है जाग्रत जोगी। अरे हाँ पलटू निगरा सिगरा आहिँ, कहो कोइ रोगी भोगी ॥२१॥ मम्मा मन मुरीद होइ नाहिँ आपु वै पीर कहावैँ। बिना बंदगी फैज कहो कोइ कैसे पावै ॥ कितनौ नाचौ नाच नाक बिन नकटी बाई। भरे हाँ पलटू सतगुरू होहिँदयाल, देहिँतो मिले बड़ाई ॥२२॥ रर्श राँड भराये माँग नैन भरि काजर लाये। बिना खसम की सेज कहा भा फूल बिझाये।। तन पर जत्ता नाहिँ भोदाती खसमहिँ सोई। अरे हाँ पलट्ट बिना भजन की राँड, कहो कितना तन धोई ॥२३॥ लल्ला लालच बुरी बलाय यही सब बात बिगारी। लालच जेहि का नाम माया की है महतारी ॥ कनिक कामिनी रूप धरे सुर नर मुनि लूटै। अपरे हाँ पलद्भ ऐसा कोई ना मिला, जो इन से छुटै ॥२४॥ वव्वा वारूँ तन मन सीस उसी का कहूँ सँदेसा। हित अपना पहिचान सुनत ही मिटै कलेसा ॥ पूरन प्रगटे भाग मिले वहि देस के साईँ। अरे हाँ पलट्ट करिये उन से पीत, नहीँ उनसे अधिकाई ॥२५॥ सस्सा सरबर करते स्यार सिंह से रार बढ़ावै। काग कहै हम बड़े हंस से गाल बजावै ॥ भूँकन लागे स्वान संत सुनि कान को मुँदा। भरे हाँ पलद्ध आखिर बड़े सो बड़े, दिन चार का धींगम घूँगा ॥२६

⁽१) इय या नाश। (२) निम: या रोक। (३) संमह या मेल। (४) वरावरी।

सुक्ख में मगन श्रो दुख में दिलगीरी श्रावे, मरत है बड़ाई को छोटाई की श्रवाहना। श्रस्तुति में फूले श्रो कोघ करे-्निन्दा सुनि,

मित्र सेती भाव करें दुष्ट से अभावना ॥ संपति में खुसी औ बिपति बिलाप बड़ा,

सपात म खुसा आ बिपात बिलाप बड़ा, पूजे में कष्ट है पुजावने की कामना। पलटूदास चिन्ता ज्याँ चरत है सरीर कँहै, बिगरी फकीरी बेक्क्फी से ना बना॥३॥

राजा युधिष्ठिर ने जा दिना कराई यज्ञ,

सुर नर सुनि द्विज सब को बुलाई है।
बड़े बड़े तपसी ऋषेसुर सनकादि आये,
सी किसन सहित ओजन सब को कराई है।।
बाजी वा पंचायन संख सबै सिर नीचे किहो,
ऐसी अरी सक्षा में लज्जा सब को आई है।

ऐसी भरी सभा में लजा सब को आई है।
पलटूदास स्वपच ने उठाई है श्रास जब,
जेती सीत खाई तेती बेर उन बजाई है।।।।।
बज्यों जब डंक तब छुटेउ गढ़ लंक,

चढ़ें अगवंत तिहुँ लोक जाना। पवन का घोर ले गगन में छोर, रिपु कटक बल ओर छुटे ज्ञान बाना॥ खुसी तैँ तीस^र जब कटे भुज बीस,

थिर मारु दस सीस मन राउ राना ॥ भीखन दास करि सुन्न में बास.

तब सत्त की सीता ले अवध आना।
(१) तेंतिस कोटि देवता।

20

भयों जब राज लै प्रेम समाज, पलटू दास सुजान ञ्चानंद माना ॥५॥

कविच

नये नये कलसन में बाम्हन जल भरत रोज, नये नये बासन में भोजन बनाई है।

दाल चावल बीनि बीनि करते अमिनया हम, छत्तिस ब्यंजन पट रस भली साँति से बनाई है।।

सोने के थार में परोसि के हम आगे घरे, एक सीत अपने हाथ कबहूँ ना पाई है।

पलटूदास ऊँच छोड़ि नीचन से रीिक रहे, सवरी की जूठी बेर माँगि माँगि खाई है ॥६॥

नहाते त्रिकाल रोज पिंडत अचारी बड़े, सदा पट^१ बसतर, सृत अंग ना लगाई है।

पूजा नैबेद आरती करते हम बिधि बिधान, चंदन औ तुलसी भली भाँति से चढ़ाई है॥

हारे हम कुलीन सब कोटि कोटि के उपाय, कैसे तुम ठाकुर हम सपनेहू न पाई है।

पलटूदास देखो यह रीभ मेरे साहिब की, गये हैं कहाँ जब रैदास ने बुलाई है ॥७॥

स्वेया

बिन में बहुत हिर तरँग उठै,

बिन में घन खोजत लोग लुगाई।
बिन में बहु जोग बैराग कथै,
बिन काम किरोध को मारन घाई।।
बिन में बहु भोग बिलास करै,
बिन में उठि घाय करें कुटिलाई।
पलटू कपटी मन चोट करें,
हम आगि बचे गुरु की सरनाई।।१॥

चोर चंडाल चमार कहें,

श्रीर कोऊ कहें हरिदास है भाई।
कोऊ कहें यह तो नारि छुभानो,
कोऊ कहें माया रित झाई।।
निंद करें ता से निंद करेंगे,
श्रस्तुति को न मनावन जाई।
जो इम हैं हरि जानत हैं,
अब रैन दिवस उनकों गुन गाई॥२॥

॥ इति ॥

हिन्दी पुस्तक माला का सूचीपत्र

3			
काच्य-निर्णय	१॥)	नाट्य पुस्तकमा	আ—
श्चयोध्या काएड	₹)	पृथ्वीराज चौहान	₹)
श्चार्एय काएड	٤)	समाज चित्र	111)
सुन्दर कार्यंड	(۶	भक्त प्रह्लाद्	11)
उत्तर कायड	(۶	वाल पुस्तकमाल	
गुटका रामायण सजिल्द 🥤	111)		ल १० भा०) ।)
तुलसी मन्थावली	६)	_	हे ० ") । =)
श्रीमद् भागवत	III)		go ") (1)
सचित्र हिन्दी महाभारत	५)	ु ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥	11)
विनय पत्रिका	٤)	घोंचा गुरू की कथा	1)
विनय कोश	8)	बाल विहार (सचित्र)	
फान्स की राज्य क्रान्ति का इतिहास	1=)	हिन्दी कवितावली	· =)
कवित्त रामायग	1=)	, साहित्य मदीप	=) 11)
इनुमान वाहुक	一)11	सती सीता	11)
सिद्धि	II)		o भाo) —)
प्रेम परिणाम	11)		(o ,,) -)
सावित्री घौर गायत्री	uı)		o 和o) 一) io ") 一) io ") 一)
कर्मफल	111)	(&	· ") -)
महाराणी शशिप्रभा देवी	१।)	चित्र माला-	
द्रौपदी	111)		1112
नल-दमयन्ती	111)	प्रथम भाग	111)
भारत के वीर पुरुष	२)	द्वितीय "	III)
पेम-तपस्या	II)	तृतीय "	(۶
करणारेवी	HI)	चतुर्थ "	(9
उत्तर ध्रुव की भयानक यात्रा (सचित्र	1) (1)	चारों भाग एक साथ लेने	
संदेह (सजिल्द)	१।)	नारा जान दूक साम साम	
नरेन्द्र भूषण	(3	कथा सा	दिस्य .
युद्ध की कहानियाँ	1=)	7.71 (11	1614
गहप पुरुपाव्जलि	III)	उलमी लिंड्यॉॅं (कहानी	संप्रह्) १॥)
दुस्त का मीठा फल	(۶	प्रवाह (उपन्र	पास) २॥)
नव इसुम (प्रथम भाग)	III)	चन्न गाउ	011)
, (द्वितीय ,,)	(11)		
पुस्तकं मंगानं का पता-	—मेनेज	र, वेलविडियर प्रेस, इलाहा	वाद
रामायण वड़ी पोथी, विन	ाय पश्चि	का, सुमनोञ्जलि, भार	त की सती स्त्रियाँ
स्टाक में नहीं हैं इप रही हैं—		-	•
एक साथ श्रियक पुस्तक मंगाने वाले को तथा पुस्तक विकेताश्रों को संतोषजनक			
	_	_	

कमीशन दिया जावेगा ।